





# صَدَى الْحَيَاةِ

الْمَرَحَلَةُ التَّمْهِيدِيَّةُ ٤

دَفْتَرُ التَّطْبِيقَاتِ

تصميم وإشراف:  
مسعود فكري

# صدی الحیاة

## المَرحلة التَّمهيدِيَّة ٤

(دَفترُ التَّطبيقاتِ)

فکري، مسعود، ١٣٤٦-  
صدی الحیاة (دَفترُ التَّطبيقاتِ) ج ٤ / برنامہ ریزی، تالیف و تصحیح  
مسعود فکري و همکاران. -- تهران: کانون زبان ایران، ١٣٨٤. -  
ج. ٤: جدول.  
بها: (ج. ٢) ISBN: 964-8699-20-8  
ISBN: 964-8699-07-0  
فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیبا.  
چاپ اول ١٣٨٤.  
(١) زبان عربی -- خود آموز. ٢. زبان عربی -- مکالمه و جمله سازی  
-- فارسی. ٣. زبان عربی -- راهنمای آموزشی -- خارجیان.  
الف. کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان. کانون زبان ایران.  
ب. عنوان. ج. عنوان: صدی الحیاة، المَرحلة التَّمهيدِيَّة.  
٤٢٧ ص ٧٤ / ٢٠٣ PJ ٤٢٩  
کتابخانه ملی ایران ٢٣٤٥٥ - ٨٣ م

الناشر: معهد ایران لللغات

تصميم وإشراف: مسعود فکري

لجنة الإعداد و التأليف: سيد عدنان اشکوري

على انصار شهري

شکوفه تواضعي

محمد جواد صادقي مجد

مسعود فکري

سهيلا محسنی نجاد

لجنة الاعداد و التنظيم:

تصميم أوراق الكتاب: شيوا بخشي

تصميم الغلاف: محمد رضا دوست محمدي

الطبعة الثالثة: ١٣٨٧ هـ. ش (٢٠٠٨ م)

عدد النسخ: ٣٠٠٠

المطبعة: شركة افست

العنوان: رقم ٣٧، شارع فجر، شارع الاستاذ مطهري، طهران، ایران

الرمز البريدي: ١٥٨٩٧٩٣٤١٣

رقم الهاتف: ٤-٨٨٣٠٨٠٣١-٢١ - ٠٠٩٨

• جميع الحقوق محفوظة للناشر. لا يجوز نسخ أو تصوير أو استعمال أي جزء من هذا الكتاب في أي شكل من الاشكال بدون إذن خطي من الناشر.

## المقدمة

لاشك أن للممارسة و حلّ التمارين دوراً فاعلاً في تنمية قدرات الدارس العلمية. و مجردّ لقاء الدروس دون تمهيد الأرضية المناسبة لمشاركة الطالب في المنهج التعليمي لا يأتي بنتيجة تذكر. و على هذا الأساس أعدنا دفتر التطبيقات كجزء مكمل للكتاب بحيث يساعد الطالب في ممارسة ما تعلّمه من المفردات و المصطلحات و التعابير و الحوارات و ما يتبعها من القواعد و النصوص. اما بالنسبة إلى أساليب هذه التمارين فقد حاولنا أن نراعي نقطتين مهمّتين و هما:

١. الاهتمام بالهدف الرئيس من هذه التدريبات و التمارين و هو ترسيخ الدروس التي تلقاها الدارس في الكتاب من مختلف المواضيع.

٢. التركيز على أهم الاساليب لدراسة اللغة من الفهم و التدقيق و القدرة على التعبير.

و تجنباً للإطالة و انهاء النشاط التعليمي لدى الدارس اخترنا قسماً من التمارين التي يمكن طرحها على الساحة في مجال تعليم اللغة.

من الجدير بالذكر أن هذا الدفتر أعدّ كصاحبه بجهود لجنة المؤلفين الذين سبقت الإشارة إلى أسمائهم في مقدمة كتاب الطالب.

نتمنى أن يحتلّ هذا المجهود موضع الترحيب و الاستفادة من قبل الدارسين.

مسعود فكري



## الفهرس

العنوان	الصفحة
المقدمة	-
الوحدة الأولى	١-١١
الوحدة الثانية	١٢-٢١
الوحدة الثالثة	٢٢-٣٠
الوحدة الرابعة	٣١-٣٨
الوحدة الخامسة	٣٩-٤٧
الوحدة السادسة	٤٨-٥٥
الوحدة السابعة	٥٦-٦٥
الوحدة الثامنة	٦٦-٧٦

# الوحدة الأولى

## الدرس الأول

### التدريب الأول

أجري الحوار كما في المثال:

مثال: (الصُّور، جواز السفر، الذِّكْرَى)

- ١- ماذا تريد؟  
٢- أريد الصُّور.  
٣- هل تريد هال جواز السفر؟  
٤- لا، بل أريدها للذِّكْرَى و حسب.

١. الطَّوابع، إرسالُ رسالةٍ، الهوايةُ
٢. الكُتُب، كِتَابَةُ مَقَالٍ، المُطالعةُ
٣. الأَوْرَاقُ، تَصْمِيمُ خَرِيطَةٍ، الرَّسْمُ
٤. الصُّحُفُ، مَسْحُ الرُّجَاجِ، القراءةُ
٥. الأَرْغِفَةُ، صُنْعُ شَطَائِرٍ، الأَكْلُ
٦. الأَشْرِطَةُ، تَفْرِيعُ الْمُحَاضَرَةِ، الإِسْتِمَاعُ
٧. جِهَازُ الْفِيدْيُو، إِسْتِنْسَاخُ الْأَفْلَامِ، المُشَاهَدَةُ
٨. الْحَقِيبَةُ، حَمْلُ الْمَلَابِسِ، الكُتُبُ

أجري الحوار كما في المثال:

مثال: استلامُ الصُّور، بعدَ السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ

١- امتنى أراجلت لاستلام الصُّور  
٢- راجعني بعدَ السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ

### التدريب الثاني

١. تَقْدِيمُ الْمَقَالِ، قَبْلَ الظُّهْرِ
٢. مُرَاجَعَةُ الدَّرْسِ، بَعْدَ الْغُرُوبِ
٣. أَخْذُ الْحُلِيِّ، قَبْلَ السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ
٤. إِشْتِرَاءُ الدَّرَاجَةِ، قُبَيْلَ الْمَسَاءِ
٥. تَوْقِيعُ الْعَقْدِ، بَعْدَ السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ
٦. أَدَاءُ الْإِمْتِحَانِ، تَمَامَ السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ
٧. دَفْعُ الْمَبْلَغِ، بَعْدَ الظُّهْرِ

أملأ الفراغ بالكلمات المناسبة:

(أَجْمَلُ - مُلَوَّنَةٌ - أبيض و أسود - أنياب - عائليَّة - رسمياً - عبوساً)

### التدريب الثالث

- ١- أنظري إلى هذا الفُستانِ الجميلِ، فهو مَخْطُوطٌ بـ.....
- ٢- اقترَحَ أخي أن نَذْهَبَ في رِحْلَةٍ..... إلى المَصِيفِ.

## الدرس الاول

- ٣- لِلْحُصُولِ عَلَى الْقَرْضِ الْمَضْرُوفِي يَجِبُ أَنْ تُقَدِّمَ طَلَبًا..... إِلَى مُدِيرِ الْبَنْكِ.
- ٤- لِلْأَسَدِ..... قُوَّةٌ جِدًّا.
- ٥- اقْتَرَحَ الطَّيِّبُ عَلَى أَبِي أَنْ يَأْخُذَ أَشْيَعَةً..... كَيْ يَتَأَكَّدَ مِنْ سَبَبِ الْآمَةِ.
- ٦- كُلَّمَا دَخَلْتُ عَلَى الْمُدِيرِ الْعَامِّ وَجَدْتُهُ.....
- ٧- عِنْدَمَا لَبَسْنَا ثِيَابَ الْإِحْرَامِ كُنَّا فِي..... صُورَةٍ.

أَحْوَلْ كَمَا فِي الْمَثَالِ:

مثال: أَفَلْنُهُ عِنْدَ الْمُصَوِّرِ (هِيَ) ————— أَفَلْنَهَا عِنْدَ الْمُصَوِّرِ

التدريب الرابع

أ- أريدك أن تصوّر الحديقةَ لِلْوَحَةِ الجداريّةِ.

هو:

هي:

ب- أريدك أن تسجّل الأخبارَ لِلْحِصَّةِ القادمةِ.

هم:

هما:

ج- أريدك أن تراجعَ الْمُصَوِّرَ لِإِسْتِلَامِ الصُّورِ.

هُنَّ:

هو:

أُسْتَبْدِلْ كَمَا فِي الْمَثَالِ:

المثال: متى أراجعتَ لِإِسْتِلَامِ الصُّورِ؟ (هُوَ الرَّاكِبُ) ————— متى أراجعتَ لِإِسْتِلَامِ الرَّاكِبِ؟

التدريب الخامس

١. هِيَ الْكِتَابُ

٢. هُوَ الْقَرْضُ

٣. هُمْ الْأَمَانَةُ

٤. أَنَا الصَّكُّ

٥. نَحْنُ الرِّسَالِ

٦. هُوَ السَّيَّارَةُ

٧. هِيَ التَّذَاكُرُ



## الدرس الاول



أَسْتَبْدِلُ كَمَا فِي الْمَثَالِ:   
 المَثَالُ: أَنْتَ تُرِيدُ إِسْأَالَ الصُّورَةَ إِلَى أَسْرَتِكَ. (هُوَ. الْكِتَابُ) — هُوَ يُرِيدُ إِسْأَالَ الْكِتَابِ إِلَى أَسْرَتِهِ.

### التدريب السادس

١. هِيَ. النَّقُودُ
٢. أَنَا. الصَّكُّ
٣. أَنْتِ. الرِّسَالَةُ
٤. نَحْنُ. الْمُسَاعَدَاتُ
٥. هُمْ. الْفَوَاكِهُ
٦. هُمَا. الْهَدَايَا
٧. أَنْتَ. الْبَرَقِيَّةُ



أَعْبُرُ كَمَا فِي الْمَثَالِ:   
 المَثَالُ: أَرِيدُ أَنْ تُصَوِّرَنِي عَلَى أَجْمَلٍ مَا أَنَا عَلَيْهِ. (نَحْنُ) — أَرِيدُ أَنْ تُصَوِّرَنَا عَلَى أَجْمَلٍ مَا نَحْنُ عَلَيْهِ.

### التدريب السابع

١. هُوَ
٢. هِيَ
٣. هُمْ
٤. هُنَّ
٥. هُمَا
٦. أَنَا



أَعْبُرُ كَمَا فِي الْمَثَالِ:   
 المَثَالُ: ابْتَسِمَ قَلِيلًا وَلَا تَكْشُرْ (تَهْرُؤُ. تَرْكُضُ) — هَرُؤُ قَلِيلًا وَلَا تَرْكُضُ.

### التدريب الثامن

١. تَسْمَعُ. تَتَكَلَّمُ
٢. تَنْظُرُ. تَقْطِفُ
٣. تَكْتُبُ. تَتَكَلَّمُ
٤. تَسْمَعُ. تُصَدِّقُ
٥. تَنْظُرُ. تَلْمِيسُ
٦. تَسْمَعُ. تَتَدَخَّلُ
٧. تَتَنَاوَلُ. تَعْجَلُ



## الدرس الثاني

### أُسْتَبْدِلُ كَمَا فِي الْمَثَالِ:

مثال: أَحِبُّ ذَاكَ الَّذِي يَبْنِي الْمَنَازِلَ الْعَالِيَةَ. (تلك)  
أَحِبُّ تِلْكَ الَّتِي تَبْنِي الْمَنَازِلَ الْعَالِيَةَ.

### التدريب الأول

١- أولئك (للرجال)

٢- أولئك (للنساء)

٣- هذا

٤- هذه

٥- هذين

٦. هؤلاء (للرجال)

٧. هؤلاء (للنساء)

### أُسْتَبْدِلُ كَمَا فِي الْمَثَالِ:

مثال: أَشَاهِدُ فِي حَدِيقَةِ خَالِي أَشْجَارًا جَمِيلَةً. (أنت)  
تَشَاهِدُ فِي حَدِيقَةِ خَالِكَ أَشْجَارًا جَمِيلَةً.

### التدريب الثاني

١- أنت

٢- هم

٣- أنتم

٤- نحن

٥- هو

٦- هي

٧- هما

٨- أتما

### أَذْكُرُ مُفْرَدَ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ أَوْ جَمْعَهَا:

٧- الْمِطْرَقَةُ

٨- الْمِسْمَارُ

٩- الرِّئِثُ

١٠- الْكُوْخُ

١١- الْجِبَاءُ

### التدريب الثالث

١- الْعَامِلُ

٢- الْفِكْرُ

٣- الْجَوَانِبُ

٤- الْأَخْشَابُ

٥- الْمُهْوَدُ

٦- الصُّخُورُ



## الدرس الثاني

أَمَلَا الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

التدريب الرابع

- ١- ..... الولدُ عَنْ أَبِيهِ الْمُتَوَقَّى حَديقَةً.  
أ- أَخَذَ                      ب- طَلَبَ                      ج- وَرِثَ
- ٢- الْبِنَاءُ..... مِنَ اللَّبْنَةِ وَ الطَّابُوقِ بِنَاءً أَجْمِيلاً.  
أ- يَسْكُنُ                      ب- يُسَيِّئُ                      ج- يَهْدِمُ
- ٣- أَنْزَلَ الْحَدَّادُ..... عَلَى السَّنْدَانَةِ.  
أ- مِسْمَارَهُ                      ب- مِفْكَهُ                      ج- مِطْرَقَتَهُ
- ٤- إِبْتَسَمَتِ الْأُمُّ..... خُلُوةً فِي وَجْهِ وَلَدِهَا الصَّغِيرِ.  
أ- إِبْتِسَامَةً                      ب- تَبَسُّماً                      ج- ضَحِكاً
- ٥- النَّجَّارُ يَصْنَعُ الْأَدَوَاتِ.....  
أ- الْمَعْدِنِيَّةَ                      ب- الذَّهَبِيَّةَ                      ج- الْخَشَبِيَّةَ
- ٦- ..... يَخِيطُ مِنَ الْقُمَاشِ قَمِيصاً.  
أ- الْحَدَّادُ                      ب- الْخِيَاطُ                      ج- الْبِنَاءُ
- ٧- ..... الْمِسْمَارَ عَلَى الْجِدَارِ لِأَعْلَقِ عَلَيْهِ الصُّورَةَ.  
أ- دَقَّ                      ب- أَدَقَّ                      ج- نَدَقَّ



أَرْتَبِ الْأَكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ لِتَصِيحَ جُمْلَةً مُفِيدَةً:

التدريب الخامس

- ١- الْبُسْتَانِي / يَسْقِيهَا / فِي / يَغْرِسُ / الْأَشْجَارَ / وَ / حَديقَتِهِ.
- ٢- مِنْ / الْعَامِلِ / الْعَرَقُ / نَزَلَ / جَبْهَةً / .
- ٣- فِي / الْمَلَابِسَ / الشِّتَاءِ / الصُّوفِيَّةَ / نَحْنُ / نَلْبِسُ / .
- ٤- مَعَ / يَسْكُنُ / بَسِيطاً / الْفَقِيرُ / أَوْلَادِهِ / كُوخاً.
- ٥- عِلَامَاتُ / عَلَى / وَ / الصَّبْرِ / الْعُمَالِ / تَبْدُو / التَّجَلُّدِ / وَجْوه.

## الدرس الثاني



التدريب السادس أصوغ من هذه الكلمات جملاً مفيدة:

- ١- يَشْتَغِلُ.....
- ٢- الجافّة.....
- ٣- الحدّاد.....
- ٤- يَغْزِلُ.....
- ٥- النّظرة.....
- ٦- غَمَسَ.....
- ٧- يَحْوِلُ.....
- ٨- يَتَنَاوَلُ.....
- ٩- كُوخ.....
- ١٠- وَرَث.....



التدريب السابع أعيّن الكلمات المضادة:

- |               |                |
|---------------|----------------|
| ١- المرء      | ١- العامِل     |
| ٢- العبّوس    | ٢- يَبْنِي     |
| ٣- نقض        | ٣- الجافّة     |
| ٤- العاطِل    | ٤- المَهْمَلَة |
| ٥- يَهْدِم    | ٥- الحُلوة     |
| ٦- المُظْلِم  | ٦- التَّجَلّد  |
| ٧- الرّطبة    | ٧- المُضيء     |
| ٨- الجَزَع    | ٨- غَزَل       |
| ٩- المُستعملة | ٩- الإبتسام    |

## التدريب الاول



يَتِ .....

مُسَافِرِ .....

عِثْمَةِ .....

شَمْسِ .....

حَدِيقَةٌ جَمِيلَةٌ .....  
مَنْزِلٌ قَدِيمٌ .....  
بَحْرٌ وَاسِعٌ .....  
سَمَاءٌ زُرْقَاءُ .....



أَضَعْ اسْمًا مُنَاسِبًا بَعْدَ اسْمِ الْإِشَارَةِ:

## التدريب الثاني

.....	ذَلِكَ	.....	هَذَا
.....	تِلْكَ	.....	هَذِهِ
.....	هَؤُلَاءِ	.....	هَٰذَانِ
.....	هَٰذَانِ	.....	هَاتَانِ
.....	تِلْكَ	.....	هَذِهِ
.....	هَؤُلَاءِ	.....	ذَلِكَ
.....	هَاتَانِ	.....	هَذَا



أَضَعُ اسْمَ الْإِشَارَةِ «هَذَا» أَوْ «هَذِهِ» أَمَامَ كُلِّ اسْمٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ التَّالِيَةِ:

## التدريب الثالث

مُعَلِّمَةٌ	مُعَلِّمٌ	تَلْمِيزَةٌ	تَلْمِيزٌ
غُرْفَةٌ	بَيْتٌ	أَمْرَأَةٌ	رَجُلٌ
طِفْلٌ	طِفْلَةٌ	دِيكٌ	دَجَاجَةٌ
رَاعِيَةٌ	رَاعٍ	خُرُوفٌ	نَعْجَةٌ
بَقَرَةٌ	ثَوْرٌ	طَاوِلَةٌ	بَابٌ
مُسْطَرَّةٌ	كِتَابٌ	فَلَّاحٌ	فَلَّاحَةٌ



## الدرس الثالث



أَحْوَلْ جَمَلُ الْعَمُودِ الْأَوَّلِ بَوَضِعِ «هَذِهِ» بَدَلًا مِنْ «هَذَا» وَ  
أَقْرُبُ بِالتَّغْيِيرِ النَّازِمِ فِيهَا كَمَا فِي الْمَثَالِ:  
هَذَا الْفَلَّاحُ نَشِيطٌ. ————— هَذِهِ الْفَلَّاحَةُ نَشِيطَةٌ.

هَذِهِ.....  
هَذِهِ.....  
هَذِهِ.....  
هَذِهِ.....  
هَذِهِ.....  
هَذِهِ.....

### التدريب الرابع

هَذَا الرَّجُلُ قَوِيٌّ.  
هَذَا الْخَرُوفُ وَدِيعٌ.  
هَذَا الطُّفْلُ جَمِيلٌ.  
هَذَا التِّلْمِيزُ مُجْتَهِدٌ.  
هَذَا الثَّوْرُ كَبِيرٌ.  
هَذَا الْوَلَدُ مُهَذَّبٌ.



أَحْوَلْ جَمَلُ الْعَمُودِ الْأَوَّلِ بَوَضِعِ «هَؤُلَاءِ» بَدَلًا مِنْ «هَذَا» أَوْ «هَذِهِ»  
وَ أَعْيَرُ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ فِيهَا كَمَا فِي الْمَثَالِ:  
هَذَا التِّلْمِيزُ مُجْتَهِدٌ. ————— هَؤُلَاءِ التِّلَامِيذُ مُجْتَهِدُونَ.

هَؤُلَاءِ.....  
هَؤُلَاءِ.....  
هَؤُلَاءِ.....  
هَؤُلَاءِ.....  
هَؤُلَاءِ.....

### التدريب الخامس

هَذِهِ الْبِنْتُ مُهَذَّبَةٌ.  
هَذَا الْعَامِلُ نَشِيطٌ.  
هَذِهِ الْمُعَلِّمَةُ قَدِيرَةٌ.  
هَذَا الطَّبِيبُ بَارِعٌ.  
هَذِهِ الْخِطَاةُ مَاهِرَةٌ.



أَضَعِ «هَذَا» أَوْ «هَذِهِ» أَوْ «هَؤُلَاءِ» أَمَامَ مَا يَنْاسِبُهَا مِنَ الْأَسْمَاءِ الْتَالِيَةِ:

تِلَامِيذُ.....  
حِصَانُ.....  
عُرْفَةٌ.....

مَدْرَسَةٌ.....  
فَرَاشَةٌ.....  
سَمَكَةٌ.....

عُصْفُورٌ.....  
فَتَيَاتٌ.....  
أَمْرَأَةٌ.....

## الدرس الثالث



أَدُلْ عَلَى أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ الْوَاردَةِ فِي هَذَا النَّصِّ:

التدريب السابع

نَظَرْتُ مِنَ النَّافِذَةِ، فَرَأَيْتُ الطَّبِيعَةَ تَضْحَكُ لِلرَّبِيعِ. فَهَذِهِ شَجَرَةُ الْكَرَزِ، وَ هَذَا الْعُصْفُورُ يُغَرِّدُ عَلَى غُصْنِهَا،  
وَتِلْكَ شَجَرَةُ التَّفَاحِ، وَ ذَلِكَ الْمَنْزِلُ الَّذِي أَرَاهُ قَدْ بَرَزَ قِرْمِيدُهُ الْأَحْمَرُ الْجَمِيلُ. وَ تِلْكَ السَّنْدِيَانَةُ لَا تَزَالُ  
تَقِفُ إِلَى جَانِبِهِ، وَ هَؤُلَاءِ الْأَوْلَادُ لَا يَزَالُونَ يَلْعَبُونَ تَحْتَ ظِلَالِهَا.



أَضَعْ (ذَلِكَ) أَوْ (تِلْكَ) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:

التدريب الثامن

أُنْظُرْ إِلَى..... الشَّجَرَةِ الْبَعِيدَةِ.  
أُخَاطِبُ..... التِّلْمِيزَ الْوَاقِفَ هُنَاكَ.  
فَقَدْنَا..... الْمَكَانَ الطَّبِيعِيَّ.  
أُرَحِّبُ بـ..... أَلَسَيِّدَةِ الْقَادِمَةِ مِنْ بَارِيسَ.  
يُرَاقِبُ أَخِي..... السَّيَّارَةَ السَّرِيعَةَ.



أَضَعْ أَسْمَاءً مُنَاسِبًا فِي مَكَانِ النُّقْطِ.

التدريب التاسع

هَذِهِ..... الْجَدِيدَةُ سَرِيعَةٌ.  
هَذَا..... يَبْكِي طَوْلَ اللَّيْلِ.  
تِلْكَ..... تَحْطِمْتُ أَغْصَانُهَا.  
ذَلِكَ..... يَقِفُ هُنَاكَ.  
هَؤُلَاءِ..... يُشَاهِدُونَ الْمُبَارَاةَ.

## الدرس الثالث



أَدُلْ عَلَى الْفَاعِلِ فِي مَا يَأْتِي:

التدريب العاشر

خَرَجَ أَرْنَبٌ مِنْ بَيْتِهِ. أَطْلَقَ صَيَّادُ النَّارِ. خَافَ الْأَرْنَبُ. صَرَخَتْ يَوْمَةً عَلَى الشَّجَرَةِ. إِخْتَبَأَتِ الْحَيَوَانَاتُ الصَّغِيرَةُ. تَحَرَّكَ  
الْهَوَاءُ وَهَطَلَ الْمَطَرُ. رَجَعَ الصَّيَّادُ إِلَى الْبَيْتِ. بَعْدَ قَلِيلٍ، هَذَا الْهَوَاءُ وَتَوَقَّفَ الْمَطَرُ. أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ، فَخَرَجَتِ الْحَيَوَانَاتُ  
وَوَغَرَدَتِ الطُّيُورُ.



أَضَعْ الْفَاعِلَ الْمُنَاسِبَ فِي مَكَانِ الْفَرَاغِ:  
(الأمير - الحاجب - الأمير - الموعد - الراعي)

التدريب الحادي عشر

وَلَمَّا حَانَ..... الْمُحَدَّدُ، قَصَدَ..... إِلَى قَصْرِ الْأَمِيرِ، وَهُوَ يَلْبَسُ ثِيَاباً رَثَةً. وَلَمَّا  
قَابَلَ..... هَذَا الرَّاعِي، طَلَبَ مِنْهُ أَنْ يُنَادِيَ الْحَاجِبَ. فَدَخَلَ..... عَلَى الْأَمِيرِ.  
فَقَالَ..... لَهُ. خُذُوا هَذَا الشَّيْخَ، وَالْإِسْوَةَ ثِيَاباً فَاحِرَةً وَأَطْعِمُوهُ.



أَوَلِّفْ جُمْلًا مُفِيدَةً تَتَضَمَّنُ كُلَّ جُمْلَةٍ فَاعِلًا مِنَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ:

التدريب الثاني عشر

..... الْعُمَالُ:  
..... التَّلْمِيزُ:  
..... الْفَتَاةُ:  
..... الْمُعَلِّمَةُ:  
..... أَخِي:



أَضَعْ الْفَاعِلَ الَّذِي يُنَاسِبُ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ:

التدريب الثالث عشر

..... يَبْعُو  
..... يَنْهَقُ  
..... يَنْبَحُ  
..... يَرَأُ  
..... يَضْهَلُ  
..... تَمَوَّ



## الدرس الثالث



أَضَعِ الْفَاعِلَ الْمُنَاسِبَ بَعْدَ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ مَعَ إِبْرَازِ حَرَكَةِ آخِرِهِ:

التدريب الرابع عشر

طَارَتْ.....

يَفْرَحُ.....

فَارَ.....

تَنْتَعِشُ.....

يَتَجَدَّدُ.....

تَطِيبُ.....



# الوحدة الثانية

## الدرس الاول

### التدريب الاول

أجري الحوار كما في المثال:

مثال: (وثائق السائق، رخصة القيادة و بطاقة السيارة)

ت ١. مم تتكون وثائق السائق؟  
ت ٢. تتكون من رخصة القيادة و بطاقة السيارة.

١. (مقال الطالب، المقدمة و الشرح و الخلاصة).

٢. (جامعة المدينة، كلية العلوم و كلية الشريعة).

٣. (علم البلاد، اللون الأخضر و الأحمر و الأسود).

٤. (الماء الخالص، عنصر الهيدروجين و الأوكسجين).

٥. (بيت علي، غرفة النوم و البهو و المرافق).

٦. (معهد اللغات، قسم اللغة العربية و الانجليزية و الفرنسية و الألمانية).

٧. (السنة الواحدة، فصل الربيع و الصيف و الخريف و الشتاء).

٨. (عائلة سامي، الأب و الأم و ابن و بنتان).

أجري الحوار كما في المثال:

مثال: (شرطي المرور يفرم السائق)

ت ١. ماذا يفعل شرطي المرور؟  
ت ٢. إنه يفرم السائق.

ت ١. لكن لا أظن الشرطي يفرم السائق.  
ت ٢. بلى، أنظر هاهو يفرمه.

### التدريب الثاني

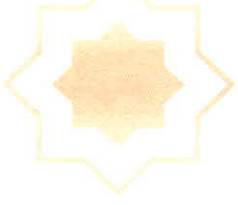
١. أستاذ الأدب يدرّس الطلاب.

٢. فَرَّاشُ الْمَدْرَسَةِ يُنْظِفُ الصُّفُوفَ.

٣. سَائِقُ الشَّاحِنَةِ يَسْتَعِيدُ الْوُثَائِقَ.

٤. مُوظَّفَةُ الشَّرِكَةِ تَطْبَعُ الرِّسَالَةَ.

٥. طُلَّابُ الْمَدْرَسَةِ يَتَنَاوَلُونَ الطَّعَامَ.



## الدرس الاول

٦. وَلَدُ الْجِيرَانِ يَسْتَرْجِعُ الْكُرَّةَ.
٧. خَادِمَةُ الْبَيْتِ تَطْبِخُ الطَّعَامَ.
٨. إِمَامُ الْمَسْجِدِ يَوْمُ الْمُصَلِّينَ.



### التحرييب الثالث أملاً الفراغ بالكلمات المناسبة:

(وَتَائِقُ - مُعَقَّدَةٌ - بَسِيطَةٌ - يُخَالِفُ - مَوْقِفٌ - إِشَارَةٌ - الْمُرُورُ - مَشْيًا - تَسْعُ)

١. هُنَاكَ..... رَسْمِيَّةٌ تَدُلُّ عَلَى مِلْكِيَّةِ طَارِقٍ لِهَذَا الْبَيْتِ.
٢. اشْتَرَى صَاحِبُ مَحَلِّ الْمَكْوَى غَسَّالَةً..... أَرْبَعَةَ عَشَرَ كِيلُو غَرَامَاتٍ.
٣. تَمَارِينُ دَرْسِ الْفِيزِيَاءِ صَعْبَةٌ الْحَلُّ لَأَنَّهَا.....
٤. أَحْمَدُ..... الْآخَرِينَ فِي آرَائِهِمْ دَائِمًا.
٥. أَصْبَحَ..... الْمُسْلِمِينَ تَجَاهَ الْاسْتِكْبَارِ يَتَضَحُّ يَوْمًا بَعْدَ آخَرَ.
٦. عِنْدَمَا أَرَى هَذِهِ الْأَلْوَانَ الثَّلَاثَةَ فَهِيَ تُذَكِّرُنِي ب.....
٧. طَرِيقَةُ عَمَلِ هَذِهِ الطَّبْخَةِ..... جِدًّا فَهِيَ لَا تَحْتَاجُ إِلَى وَقْتٍ كَثِيرٍ.
٨. أَذْهَبُ إِلَى الْجَامِعَةِ..... عَلَى الْأَقْدَامِ عَادَةً.



### أَحْوَلْ كَمَا فِي الْمَثَالِ:

مثال: ترى هل خالفت قوانين السير؟ (هي) ————— ترى هل خالفت قوانين السير؟

### التحرييب الرابع

١. هُمَا (تَنَاوَلَا) الْفَاكِهَةَ؟
٢. هُمْ (سَافَرُوا) إِلَى الْحَجِّ؟
٣. هُنَّ (شَاهَدَا) الْبَرَامِجَ؟
٤. هُمْ (دَفَعَا) الْغَرَامَةَ؟
٥. هُنَّ (اسْتَلَمَا) الرِّسَالَةَ؟
٦. هُمَا (اسْتَعَادَا) الْوَتَائِقَ؟
٧. هِيَ (زَارَتْ) عَمَّهَا؟

## الدرس الاول



أَسْتَبْدِلُ كَمَا فِي الْمَثَالِ:

**التدريب الخامس**

المثال: ما رأيك في الذهاب ليلاً؟ (أنت. السفر. شتاء) — ما رأيك في السفر شتاء؟

١. (أنتم. الرحلة. غداً)

٢. (أنتن. النزهة. مساءً)

٣. (أنتما. الرياضة. صباحاً)

٤. (أنت. السفر. مساءً)

٥. (أنت. الخروج. فجراً)

٦. (أنتم. السباحة. ظهراً)

٧. (أنت. النوم. ضحى)



أُغَيِّرُ كَمَا فِي الْمَثَالِ:

**التدريب السادس**

المثال: يجبُ كمالُ الذهاب مشياً. — ما زال كمالٌ يجبُ الذهاب مشياً.

١. يحبُّ عليٌّ و أحمدُ السفرَ برّاً.

٢. أحبُّ أنا الكلامَ صريحاً.

٣. تحبُّ يسرى مشاهدةَ المسلسلات ليلاً.

٤. يُفضِّلُ رائدُ الكتابةَ أدبيّةً.

٥. يُفضِّلُ الصّحفيُّ الكتابةَ إيجاباً.

٦. تُفضِّلُ صديقتي الكلامَ رمزاً.

٧. تودُّ البنتُ المراسلةَ دوماً.



أُعَبِّرُ كَمَا فِي الْمَثَالِ:

**التدريب السابع**

المثال: يمرُّ السائقُ بمراحلٍ إداريّة — على السائق أن يمرَّ بمراحلٍ إداريّة.

١. يَخْضَعُ الطّالِبُ لِامْتِحَانٍ.

٢. يُواكِبُ الاسْتَاذُ الْعَصْرَ.

٣. تَسْمَعُ هُنَا كَلَامَ الْوَالِدِ.

٤. يَحْلُلُ التَّلْمِيزُ التَّمَارِينَ.

٥. يُحَافِظُ الْإِنْسَانُ عَلَى الْكِرَامَةِ.

## الدرس الاول

٦. يَسْتَعِدُّوْا دَقَبْلَ السَّفَرِ.
٧. يُسَافِرُنَا جِي إِلَى الْمَدِيْنَةِ.

### التدريب الثامن

أَعْبَرُ كَمَا فِي الْمَثَالِ:  
المثال: رَأَيْتُ رَأَيْتُكَ — رَأَيْتُ رَأَيْتُكَ.

١. بَيْتِي يَبْنِيكَ.
٢. سَيَارَتِي سَيَارَتُكَ.
٣. كِتَابِي كِتَابُكَ.
٤. أَمْرِي أَمْرُكَ.
٥. كَلَامِي كَلَامُكَ.
٦. مَالِي مَالُكَ.

## الدرس الثاني

### التدريب الاول

أَسْتَبْدِلُ كَمَا فِي الْمَثَالِ:  
مثال: عَرَفْتُ الطَّالِبَ، إِنَّهُ صَدِيقِي (الطَّالِبَةُ) — عَرَفْتُ الطَّالِبَةَ، إِنَّهَا صَدِيقَتِي

- ١- (كَمَالٌ وَ سَمِيرٌ)
- ٢- (الطَّالِبَاتُ)
- ٣- (الشَّرْطِيُّ)
- ٤- (أَنْتُمْ)
- ٥- (هُمْ)
- ٦- أَنْتِ
- ٧- نَحْنُ

### التدريب الثاني

أَسْتَبْدِلُ كَمَا فِي الْمَثَالِ:  
مثال: أَرَاهُ وَقِيفًا يَقْرَأُ الْكِتَابَ. (أَنْتِ - كِتَابَةُ الدَّرْسِ) — أَرَاكَ وَقِيفًا تَكْتُبُ الدَّرْسَ.

- ١- (هِيَ - رَسْمُ الصُّوْرَةِ)
- ٢- (أَنْتِ - طَبْخُ الطَّعَامِ)





## الدرس الثاني



أذكر مفرد هذه الكلمات أو جمعها:

- ٣- (أَنْتُمْ - التَّحَدُّثُ بالعربيَّة)
- ٤- (هُمْ - تَنْظِيمُ السَّيْرِ)
- ٥- (أَنْتَ - حَلُّ التَّمَارِينِ)

### التدريب الثالث

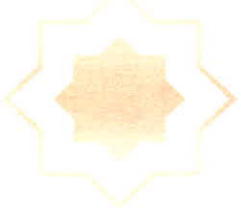
- ١- الشَّوَارِعُ
- ٢- المَارَّةُ
- ٣- الرُّكَّابُ
- ٤- الجُهُودُ
- ٥- القَفَّازُ
- ٦- الخَطُّ
- ٧- الأوراقُ
- ٨- اللطيفُ
- ٩- الخَدُومُ



أملأ الفراغ بالكلمة المناسبة:

### التدريب الرابع

- ١- غَرَمَ الشَّرْطِيُّ سَيَّارَةً..... خَطَّ السَّيْرِ.  
أ- مُخَالِفٌ      ب- خَالَفَتْ      ج- يُخَالِفُ
- ٢- قَدَّرْتُ جُهُودَ الْعُمَالِ..... سَبِيلَ الْمُجْتَمَعِ.  
أ- عَلَى      ب- إِلَى      ج- فِي
- ٣- أَنَا أَكْتُبُ بِيَدِي.....  
أ- اليمينَ      ب- الأيمنَ      ج- اليمنى
- ٤-..... الشَّرْطِيُّ صَفْرَةً قَوِيَّةً.  
أ- يُطَلِّقُ      ب- يَنْطَلِقُ      ج- يُطَلِّقُ
- ٥-..... الْمُحْتَلُّ مِنْ الْوَطَنِ.  
أ- يَسْحَبُ      ب- يُحَاسِبُ      ج- يَنْسَحِبُ



## الدرس الثاني

٦-..... ملابسي وَ ذَهَبْتُ إِلَى الْجَامِعَةِ.

أ- لَيْسْتُ      ب- إِرْتَدَيْتُ      ج- أَوْ ب

٧- يَضَعُ الشَّرْطِيُّ فِي يَدَيْهِ..... لَوْنُهُمَا أَيْضُ.

أ- قَفَّازَانِ      ب- قَفَافِيزَ      ج- قَفَّازَيْنِ



**التمرين الخامس** أَرْتَبِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ لِتَصْبِحَ جُمْلَةً مُفِيدَةً:

١- الموظفَ / وَ / أَتَأَمَّلُ / يَقُومُ / بـ / هُوَ / عَمَلِهِ.

٢- المُمَثِّلُ / يَدِّيهِ / يُحَرِّكُ / رَشَاقَةً / بـ / وَ / خِفَّةً.

٣- رِجَالُ / حَيَاةٍ / يُحَافِظُ / عَلَى / الشَّرْطَةِ / الْمَارَةِ.

٤- رَجُلٌ / نَا / جَارٌ / لَطِيفٌ / الْمَسَاكِينِ / يُسَاعِدُ.

٥- جُهُودٌ / سَبِيلِ / الْعَمَالِ / فِي / قَدَّرْتُ / الْمُجْتَمَعِ.



**التمرين السادس** اصْوَغْ مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ جُمْلًا مُفِيدَةً:

١- يَرْتَدِي.....

٢- تُشِيرُ إِلَى.....

٣- خَاصَّةً.....

٤- صَفْرَةً.....

٥- يُحَرِّكُ.....

٦- يَسْحَبُ.....

٧- مُخَالَفَةً.....

٨- يُنْظَمُ.....

٩- الْجُهُودُ.....

١٠- مِنْ أَجْلِ.....



**التمرين السابع** أَعَيْنِ الْكَلِمَاتِ الْمُضَادَّةَ:

١- السَّلَامَةُ

٢- يَرْتَدِي

٣- الْيَمْنَى

٤- يَدْفَعُ

٥- الْمَوَافَقَةُ

٦- يَجْهَلُ

## الدرس الثاني

٧- مُسْرَعَةٌ

٨- يَقْتَرِبُ

٩- يَسْحَبُ

١٠- يَعْرِفُ

١١- الْمُخَالَفَةُ

١٢- يَخْلَعُ

١٣- الإِصَابَةُ

١٤- الْيُسْرَى

١٥- مُبْطِئَةٌ

١٦- يَتَبَعِدُ

## الدرس الثالث

### التدريب الأول

أَعْيِنِ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ:

الاسم	الفعل

الَلَّيْلُ يَنْجَلِي.

الغَابَةُ تَشْتَعِلُ.

الدَّيْكُ يَصِيحُ.

الطَّفْسُ يَتَحَسَّنُ.

الشَّمْسُ تُشْرِقُ.

### التدريب الثاني

أَعْيِنِ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ:

الاسم	الفعل	الجارَّ وَ الْمَجْرُورَ

الشَّمْسُ تُشْرِقُ فِي الصَّبَاحِ

أَبِي يَذْهَبُ إِلَى الْمَصْنَعِ.

أَخِي يَدْرُسُ فِي الْبَيْتِ.

سَامِرٌ يُسَافِرُ إِلَى أَمِيرِكَا.



## الدرس الثالث



أَعَيَّنْ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ:

الثالث

التدريب

الاسم	الفعل	الظرف

عَمِّي يُسَافِرُ يَوْمِيًّا.  
الكَشَافُ يُخَيِّمُ قُرْبَ الْبَيْتِ.  
الْمَطَرُ يَنْهَمِرُ مَسَاءً.  
تَوَقَّفَ الْقِطَارُ بَعْدَ الْجِسْرِ.



أَضَعْ الْكَلِمَةَ الْمَعْطُوفَةَ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ مِمَّا يَأْتِي:

الرابع

التدريب

يَكْسِبُ . يَنْقُفُ . نَقْوَى . يَدُلُّ . يَتَعَبُ

الرِّيَاضَةُ تُفِيدُ وَ.....  
الْعِلْمُ يُرْشِدُ وَ.....  
الْبَائِعُ يَبِيعُ وَ.....  
الْكِتَابُ يُعَلِّمُ وَ.....  
أَبِي يَعْمَلُ وَ.....



أَدُلُّ عَلَى الْجُمْلَةِ الْمَكُونَةِ مِنْ (اسم + فعل):

الخامس

التدريب

الْجُنْدِيُّ يُدَافِعُ عَنِ الْوَطَنِ - الْأَوْلَادُ يَلْعَبُونَ فِي سَاحَةِ الْقَرْيَةِ - الْأَزْهَارُ تَتَفَتَّحُ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ - يَشْتَدُّ الْحَرُّ فِي شَهْرِ آبٍ - تَهْتَرُّ أَغْصَانُ الْأَشْجَارِ - تَمْتَدُّ الْأَمْوَاجُ إِلَى الشَّاطِئِ - الرِّيحُ تَهْزُ الْأَشْجَارَ - الْبَحْرُ مُضْطَرِبٌ - النَّوْمُ يُفِيدُ الْجِسْمَ.

.....

.....

.....

.....

## الدرس الثالث



أضع الجارَ و المجرورَ في المكان المناسب:  
(بالطائرة - إلى البحر - على الأرض - في السماء - في الكتاب)

### التدريب السادس

الغيومُ تتَجَمَّعُ.....  
النَّهْرُ يَسِيرُ.....  
الأوراقُ تَقَعُ.....  
التلميذُ يَقرأُ.....  
أبي يُسافرُ.....



أضع الاسمَ في المكان المناسب:  
(السيارة - الغيوم - الطائرة - الشمس - الطفل - أبي - الحرارة)

### التدريب السابع

تَغِيْبُ مَسَاءً.....  
يَبْكِي لَيْلاً.....  
تَنْطَلِقُ بِأَكْرَأَ.....  
تَتَلَبَّدُ شِتَاءً.....  
تَوَقَّفَتْ قُرْبَ الْمَنْزِلِ.....  
يَعُودُ مَسَاءً.....  
تَشْتَدُّ عِنْدَ الظَّهِيرَةِ.....



أدُلْ على المفعول بهِ و أذكرْ علامة نصبه في ما يأتي:

### التدريب الثامن

حَطَمَتِ الْعَاصِفَةُ نَوَافِذَ الْمَنَازِلِ - لَمَحَ أَخِي رَفِيقَهُ وَ هُوَ عَائِدٌ إِلَى الْبَيْتِ - تَفَقَّدَ الرَّاعِي قَطِيعَهُ فَشَاهَدَ بَعْضاً مِنْ  
الْغَنَمِ يَسِيرُ بِاتِّجَاهِ الْبَرَارِيِّ - قَطَفَتِ الْفَتَيَاتُ أَزْهَارَ الْحَدِيقَةِ - أَتَبَّ الْمُعَلِّمُ التَّلْمِيزَ الْكَسُولَ - هَطَلَتِ الْأَمْطَارُ  
الْغَزِيرَةَ وَ جَرَفَتِ التُّرَابَ وَ الْحِجَارَةَ - قَدَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ مُكَافَأَةً ثَمِينَةً لِلتَّلْمِيزِ الْمُتَفَوِّقِ.

المفعول بهِ	علامة نصبه



## الدرس الثالث

### التدريب التاسع

أضِعْ مفعولاً به مناسباً في مكان الفراغ ثم أحرزْ آخره.  
(اللاعب - أرجاء - خزانة - السهول - جذع - التلال - أرضه.)

صَنَعَ النَّجَّارُ.....جديدة.

قَطَعَ الْفَلَّاحُ.....الشَّجَرَةَ الْمُهْتَرَّةَ.

أَعْطَى الْمُدَرِّبُ.....فُرْصَةً لِتَحْسِينِ الْعَابَةِ.

غَطَّى الضَّبَابُ.....الْمَدِينَةَ، وَ اكْتَسَحَ.....و.....

يُحْرِقُ الْفَلَّاحُ.....قَبْلَ هُطُولِ الْأَمْطَارِ.

### التدريب العاشر

أضِعْ خطأً تحت الفاعل و خطين تحت المفعول به في ما يلي:

جَرَدَ الْخَرِيفُ الْأَشْجَارَ مِنْ أَوْرَاقِهَا - كَسَرَتِ الْعَاصِفَةُ الْأَغْصَانُ - أَحْيَا الرَّيِّعُ الطَّبِيعَةَ - يُحِبُّ النَّاسُ النَّزْهَةَ فِي الرَّيِّعِ - هَلْ يَخْتَرِمُ النَّاسُ جَمَالَ الطَّبِيعَةِ؟ - يَهْدُبُ الْعِلْمُ الْأَخْلَاقَ.

### التدريب الحادي عشر

أَسْأَلُ بِ (مَنْ) وَ (مَاذَا) بَعْدَ كُلِّ جُمْلَةٍ، كَمَا فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

-شاهد أخي المباردة. ————— ماذا شاهد أخي؟

- |                                    |        |
|------------------------------------|--------|
| كَتَبَ سَمِيرٌ فَرَضَهُ            | .....؟ |
| أَضْحَكَ يَوْسُفُ أَخَاهُ          | .....؟ |
| كَافَأَ الْمُعَلِّمُ النَّاجِحِينَ | .....؟ |
| سَمِعْتُ صَوْتاً                   | .....؟ |
| أَفْرَحَ النَّجَاحُ قَلْبِي        | .....؟ |

# الوحدة الثالثة

## الدرس الاول

### التدريب الاول

أجري الحوار كما في المثال:

مثال: زمالة عظيمة، فرصة سعيدة.

ت ١. إنك الآن أمام أعظم زمالة في الدنيا. ——— ت ٢. حقاً، يالها من فرصة سعيدة!

١. لا عيب كرة قدم ماهر، مفاجأة سارة.

٢. رسام شهير، حظ عاير.

٣. صديق وفي، خبر حزين.

٤. سيارة سريعة، كذب مبین.

٥. مبنى كبير، مبالغة عظيمة.

٦. حديقة جميلة، منظر بديع.

٧. رجل قوي، أكذوبة مضحكة.

### التدريب الثاني

أجري الحوار كما في المثال:

مثال: (أحمد قفز أعلى من الجميع في القفز العالي)

ت ١. في أي رياضة فاز أحمد؟ ——— ت ٢. فاز أحمد في القفز العالي.

ت ١. ماذا فعل أحمد في القفز العالي؟ ——— ت ٢. قفز أحمد أعلى من الجميع.

ت ١. من أفضل رياضي في القفز العالي؟ ——— ت ٢. أحمد. لقد قفز أعلى من الجميع.

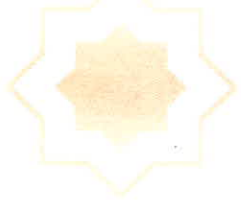
١. عبد الله سبّح أسرع من الجميع في السباحة.

٢. مصطفى جرى أسرع من الجميع في الساحة والميدان.

٣. علي رفع أثقل من الجميع في رفع الأثقال.

٤. هيثم قفز أطول من الجميع في القفز الطويل.

٥. ناجي رمى أبعد من الجميع في رمي القرص.



## الدرس الاول



أَمَلًا الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ:

التدريب الثالث

(تَحَبَّى . الْأَقْدَارَ . الْفُرْصَةَ . يَتَوَهَّجُ . السَّلَامُ . يَسْتَفْرِقُ . إِحْذَرُ . مَشْغُولًا)

- ١- عِنْدَمَا يَبْتَسِمُ لَكَ الْحَظُّ، عَلَيْكَ أَنْ تَغْتَنِمَ .....
- ٢- مَا أَجْمَلَ هَذَا الْخَاتَمَ إِنَّهُ .....
- ٣- ..... السَّيَّاراتِ عِنْدَمَا تَعْبُرُ الشَّارِعَ.
- ٤- إِنْتَظِرْ لِحَظَّةٍ سَوْفَ أَفْتَحُ الْبَابَ سَرِيعًا لَنْ ..... وَقَتًا طَوِيلًا.
- ٥- مَاذَا ..... فِي يَدِكَ يَا عَلَاءُ؟ هَيَّا إِفْتَحْهَا.
- ٦- عَفْوًا. الْمِضْعَدُ عَطْلَانٌ. يُمَكِّنُكَ أَنْ تَصْعَدَ عَنْ طَرِيقٍ .....
- ٧- يَا لَ ..... لَمْ أَتَوَقَّعْ أَنْ أَرَاكَ بَعْدَ هَذِهِ الْغِيَبَةِ الطَّوِيلَةِ.
- ٨- لَقَدْ إِتَّصَلْتُ بِكَ كَثِيرًا وَلَكِنْ لِلْأَسَفِ كَانَ الْخَطُّ .....



أَحْوَلُ كَمَا فِي الْمَثَالِ:

التدريب الرابع

المثال: الْخُرُوجُ مِنْ مَخْرَجِ الطَّوَارِئِ. (هُوَ) ————— هُوَ يَخْرُجُ مِنْ مَخْرَجِ الطَّوَارِئِ.

- ١- زِيَارَةُ الْمَعْرِضِ السَّنَوِيِّ لِلْكِتَابِ. (هِيَ)
- ٢- الْوُصُولُ إِلَى الْمَطَارِ مُتَأَخِّرًا. (هُنَّ)
- ٣- الْخُرُوجُ مِنْ بَابِ الْخُرُوجِ. (هُمْ)
- ٤- الْإِعْدَادُ لِلْحَفْلِ. (هِيَ)
- ٥- شِرَاءُ الْفُسْتَانِ. (هُنَّ)
- ٦- شِرَاءُ التَّذَكِيرَةِ. (هُوَ)
- ٧- أَدَاءُ مَنَاسِكِ الْحَجِّ. (هُمْ)
- ٨- الْإِحْتِفَالُ بِالْعِيدِ. (هُوَ)



أَسْتَبْدِلُ كَمَا فِي الْمَثَالِ:

التدريب الخامس

المثال: أَنْتَ الْآنَ أَمَامَ أَعْظَمِ رَجُلٍ فِي الْمَدِينَةِ. (طَبِيبٌ) ————— أَنْتَ الْآنَ أَمَامَ أَعْظَمِ طَبِيبٍ فِي الْمَدِينَةِ.

١. الْبَلَدُ
٢. عِنْدَ
٣. هُوَ



## الدرس الاول

٤. أَسْتَاذُ
٥. أَكْبَرُ
٦. عُرْفَةُ
٧. يَبْنِي يَدِي



أَسْتَبْدِلْ كَمَا فِي الْمَثَالِ:  
المثال: لَنْ تَسْتَغْرِقَ كِتَابَةَ الرِّسَالَةِ زَمَنًا طَوِيلًا. (قصير) ————— لَنْ تَسْتَغْرِقَ كِتَابَةَ الرِّسَالَةِ زَمَنًا قَصِيرًا.

### التمرين الرابع

١. حَلُّ التَّمَارِينِ.
٢. التَّخَرُّجُ مِنَ الْجَامِعَةِ.
٣. بِنَاءُ الْبَيْتِ.
٤. أَدَاءُ الْوَاجِبِ.
٥. طَوِيلٌ.
٦. إِعْدَادُ الْمَائِدَةِ.
٧. إِلْقَاءُ مُحَاضَرَةٍ.



أَعْبُرْ كَمَا فِي الْمَثَالِ:  
أَنْتَ طَالِبٌ ذَكِيٌّ. ————— يَا لَكَ مِنْ طَالِبٍ ذَكِيٍّ!

### التمرين الخامس

١. هُمْ رَجَالٌ أَقْوِيَاءُ.
٢. هُوَ عَامِلٌ مُخْلِصٌ.
٣. هُنَّ نِسَاءٌ نَشِيطَاتٌ.
٤. أَنْتُمْ أَصْدِقَاءُ أَوْفِيَاءُ.
٥. هِيَ امْرَأَةٌ وَقُورٌ.
٦. أَنْتِ زَوْجَةٌ مُطِيعَةٌ.
٧. أَنْتَ رَجُلٌ مُجِدٌّ.



## الدرس الثاني

### التدريب الاول

اَسْتَبْدِلْ كَمَا فِي الْمَثَالِ:

مثال: أَنْتَ تَفْضِلُ أَنْ تُسَاعِدَ أُمِّي. (أنا) ← أَنَا أَفْضَلُ أَنْ أَسَاعِدَ أُمِّي.

١- (أَنْتِ)

٢- (أَنْتُمْ)

٣- (أَنْتُمَا)

٤- (أَنْتَنِي)

٥- (نَحْنُ)

٦- (هَمْ)

٧- (هُوَ)

٨- (هِيَ)



اَسْتَبْدِلْ كَمَا فِي الْمَثَالِ:

مثال: عِنْدِي أَعْمَالٌ كَثِيرَةٌ فِي الْمَكْتَبِ. (دُرُوسٌ) ← عِنْدِي ذُرُوسٌ كَثِيرَةٌ فِي الْمَكْتَبِ.

١- (ثَامِرٌ)

٢- (الْمَدْرَسَةُ)

٣- (قَلِيلٌ)

٤- (أَنْتِ)

٥- (صَعْبٌ)

٦- (الْجَامِعَةُ)

٧- (مَشَاكِلُ)

٨- أَنْتِ

### التدريب الثاني



أَذْكُرْ مُفْرَدَ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ أَوْ جَمْعَهَا:

٦- السُّكَّانُ

٧- السَّلَالِمُ

٨- خُرُطُومُ الْمَاءِ

٩- الْمَصْدَرُ

١- النَّيْرَانُ

٢- الْأَبْنِيَةُ

٣- التَّوَافِذُ

٤- الدَّخَانُ

٥- الْأَلْسِنَةُ

### التدريب الثالث



## الدرس الثاني



أَمَلَا الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

التدريب الرابع

- ١- التَّيْنُ ..... الحيوانات بِشْرَاسَةٍ.  
أ- يَلْتَهُمْ      ب- يَلْهَمُ      ج- يَسْتَلْهُمُ
- ٢- ..... النَّارُ إِلَى الْأَبْوَابِ وَالنَّوَافِذِ.  
أ- تَطُولُ      ب- يَنْجُرُ      ج- تَمْتَدُّ
- ٣- ..... الدُّخَانُ فِي الْجَوِّ.  
أ- صَعِدَ      ب- صَاعَدَ      ج- تَصَاعَدَ
- ٤- دَبَّ ..... فِي السُّكَّانِ.  
أ- الْخَوْفُ      ب- الذُّعْرُ      ج- أَوْ ب
- ٥- تَشْتَعِلُ النَّارُ ثُمَّ ..... قَلِيلًا قَلِيلًا.  
أ- تَخْبُو      ب- يَزِيدُ      ج- تَخْنُقُ
- ٦- أَلْحَقَتْ النَّارُ أَضْرَارًا كَثِيرَةً ..... الْبُيُوتِ.  
أ- مِنْ      ب- عَلَى      ج- بِ
- ٧- رِجَالُ الْأَطْفَاءِ ..... يُهَاجِمُونَ النَّيْرَانَ.  
أ- رَاحُوا      ب- يَرُوحُونَ      ج- أَوْ ب



أَرْتَبِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ لِتَصْبِحَ جُمْلَةً مُفِيدَةً:

التدريب الخامس

- ١- أَنْ / إِسْتِطَاعَ / نِطَاقَ / رَجُلٍ / النَّارِ / يُضَيِّقُ / الْإِطْفَاءِ.
- ٢- الْجَوِّ / فِي / إِنْدَلَعَتْ / اللَّهَبِ / الدُّخَانُ / وَ / أَلْسِنَةُ / تَصَاعَدَ.
- ٣- خُرُطُومَ / رَيِّ / الْأَزْهَارِ / مَدَدَتْ / الْمَاءِ / لِـ.
- ٤- هَرَبَ / فـ / الْحَرْبِ / الْأَطْفَالِ / وَ / نَشَبَتْ / النَّسَاءِ.
- ٥- عَمَ / السَّلَامَ / الْبِلَادِ / الْأَمْنِ / وَ / أَرْجَاءِ.

## الدرس الثاني



أَصْنُوعُ مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ جُمْلًا مُفِيدَةً:

### التدريب السادس

- ١- تَصَاعَدَ.....
- ٢- السُّلْمُ.....
- ٣- هِمَّةٌ.....
- ٤- رجالُ الأَطْفَاءِ.....
- ٥- بِفَضْلِ.....
- ٦- أَتَى عَلَى.....
- ٧- نِطَاقٌ.....
- ٨- فَادِحَةٌ.....
- ٩- إِنْدَلَعَ.....



أُعَيِّنُ الْكَلِمَاتِ الْمُضَادَّةَ:

### التدريب السابع



بداية  
إِلْتِجَاءٌ  
إِنْخِفَاضٌ  
إِنْطِفَاقٌ  
تَشْتَعِلُ  
الْأَمْنُ



إِشْتَعَلَتْ  
تَصَاعَدَ  
الذُّعْرُ  
تَخْبُو  
أَخِيرًا  
هَرَبَ

## الدرس الثالث



أَضَعُ أَعْمَالِ النَّصِّ التَّالِي فِي الْعُمُودِ الْمُنَاسِبِ:

### التدريب الأول

أَمْسَ، فِي يَوْمِ شِتَاءٍ، رَأَيْتُ جُنَيْتَنَا هَامِدَةً: لَقَدْ تَعَرَّتْ أَشْجَارُهَا مِنَ الْوَرَقِ وَ يَبَسَتْ أَغْصَانُهَا وَ دُبِلَتْ وَرُودُهَا وَ غَابَ كُلُّ أَخْضَرٍ. نَظَرْتُ إِلَى جُنَيْتِنَا أَمْسٍ وَ حَزَنْتُ كَثِيرًا.  
وَ هَا نَحْنُ الْآنَ فِي الرَّبِيعِ. هَا أَنَا الْآنَ أَرَى الْحَيَاةَ تَعُودُ إِلَى جُنَيْتِنَا. كَأَنَّهَا الْآنَ تُفِيقُ مِنْ نَوْمٍ عَمِيقٍ، وَ تَنْهَضُ مِنْ رُقَادٍ وَ يَنْتَعِشُ فِيهَا كُلُّ شَيْءٍ.  
وَ غَدًا، فِي عَظْلَةِ الرَّبِيعِ الْمُقْبِلَةِ سَأَنْزِلُ إِلَى جُنَيْتِنَا وَ سَأَتَنَزَّهُ فِيهَا؛ سَأَدُورِيْن أَشْجَارَهَا وَ وَرُودَهَا. سَأَتَفَقَدُ فِيهَا كُلَّ شَيْءٍ، وَ سَوْفَ أَعْتِي فِيهَا كَثِيرًا.

أَعْمَالُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ

أَعْمَالُ فِي الْحَاضِرِ

أَعْمَالُ فِي الْمَاضِي



أَحْوَلِ الْفَعْلَ فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ مِنَ الْمَاضِي (أَمْسَ) إِلَى الْحَاضِرِ (الْآنَ) وَ إِلَى الْمُسْتَقْبَلِ (غَدًا):

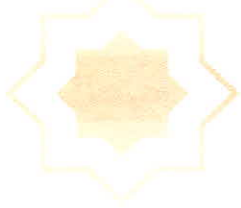
### التدريب الثاني

إِلَى الْمُسْتَقْبَلِ (غَدًا)  
سَيَدْخُلُ التَّلَامِيذُ إِلَى صُفُوفِهِمْ.

إِلَى الْحَاضِرِ (الْآنَ)  
يَدْخُلُ التَّلَامِيذُ إِلَى صُفُوفِهِمْ.

مِنَ الْمَاضِي (أَمْسَ)  
دَخَلَ التَّلَامِيذُ إِلَى صُفُوفِهِمْ.

جَلَسَ التَّلْمِيذُ عَلَى مَقْعَدِهِ.  
كَتَبَ التَّلْمِيذُ فَرْضَهُ.  
قَطَفَتْ هُدَى الْأَزْهَارَ.



## الدرس الثالث



أحولُ الفعلِ في الجملِ التاليةِ مِنَ المُستقبلِ (عَدَا)  
إلى الحاضرِ (الآن) وَ إلى الماضيِ (أمس):

إلى الماضيِ (أمس)  
عادَ أبي مِنَ السَّفرِ.

إلى الحاضرِ (الآن)  
يَعُودُ أبي مِنَ السَّفرِ.

مِنَ المُستقبلِ (عَدَا)  
سَيَعُودُ أبي مِنَ السَّفرِ.

### التدريب الثالث

سَتَنجَحُ رَجَاءُ.  
سَتَقُومُ المَدْرَسَةُ بِرَحْلَةٍ.  
سَيَخْرُجُ المَرِيضُ مِنَ المُسْتَشْفَى.



أحولُ الأفعالِ الآتيةِ إلى أفعالٍ تدلُّ على الزَّمنِ الماضيِ أو:  
يُدْرُسُ - يَلْعَبُ - يَجْتَمِعُ - يَرُوحُ - تَسْعَى - تَجْلِبُ - نُسَاعِدُ - نَضْحَكُ - يَقَعُ - يَرْمِي

### التدريب الرابع



أضعُ فعلاً يدلُّ على الماضيِ في مكانِ الفراغِ:

### الخامس التدريب

..... أبي إلى باريسِ.  
..... التَّلْمِيذُ فَرَضَهُ.  
..... على الكُرْسِيِّ.



أحولُ الأفعالِ الدَّالةِ على الماضيِ (الأمس) إلى أفعالٍ تدلُّ على الحاضرِ:  
سافرَ - شاهدَ - نَجَحَ - ضَحِكَ - وَقَعَ - نامَ - قالَ - زَرَعَ - احْتَفَلَ - رأى.

### السادس التدريب

## الدرس الثالث



أَضَعُ فِعْلاً يَدُلُّ عَلَى الرَّمَنِ الْحَاضِرِ فِي مَكَانِ الْفَرَاغِ:

**التدريب السابع**

..... بَابَ السَّيَّارَةِ.

..... لِلإِمْتِحَانِ كَيْ يَنْجَحَ.

..... مِنَ السَّفَرِ بِالطَّائِرَةِ.

..... الرَّائِحَةُ الْعَطِرَةُ فِي أَجْوَاءِ الْبَيْتِ.

..... الْفَقِيرَ قَمِيصاً جَدِيداً.



أَوْفَ جَمَلاً مُفِيدَةً مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ:

**التدريب الثامن**

سَنَذْهَبُ

سَأَعُودُ

سَأَكْتُبُ

سَيَقَعُ

سَتَدْرُسُ



أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِعِبَارَاتٍ تَدُلُّ عَلَى الْمُسْتَقْبَلِ:

**التدريب التاسع**

١- مَتَى يَرْحَلُ أَبُوكَ؟

٢- مَتَى تَعَيِّنَ الْإِمْتِحَانُ؟

٣- مَتَى تَصِلُ الطَّائِرَةُ؟



# الوحدة الرابعة

## الدرس الاول

### التدريب الاول

أجري الحوار كما في المثال:

مثال: (حزين، خبير عن الزلزال المدمر)

١. غاضب، مقال مليء بالكاذب.
٢. مسرور، نبأ عن زيادة الرواتب.
٣. مسرع، دعاية عن جوائز المصروف.
٤. قلق، تحليل عن الحرب الوشيكة.
٥. متبسم، طرائف مسلية.

أجري الحوار كما في المثال:

مثال: (صحافي، نشر الحقائق، محايد)

١. ماذا ستكون في المستقبل؟
٢. سأكون صحافياً بإذن الله.
١. ولماذا؟
٢. لأن نشر الحقائق.
١. يجب أن تكون محايداً.
٢. نعم، أنت محق.

### التدريب الثاني

١. طبيب، معالجة المرضى، حاذق.
٢. مهندس، بناء البيوت، بارع.
٣. معلم، تدريس الطلاب، شفيق.
٤. تاجر، بيع البضائع، منصف.
٥. مذيع، قراءة الأنباء، لبق.



## الدرس الاول

### التدريب الثالث

أَمَلَا الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ.  
(ارْتَكِبْتُ . الطَّائِلَةَ . هَدَفَا . مَظْهَرَ . تَشَاوَمَ . الْمُحَايَدَةَ - مُنَحَازَةً . رَصِينَةً)

- ١- أَحْمَدُ مِنْ أَيْنَ أَتَيْتَ بِهَذِهِ الثَّرْوَةِ.....؟
- ٢- مِنَ الْمُهِمِّ جِدًّا أَنْ نَهْتَمَّ بِجَوْهَرِ الْأَشْخَاصِ وَلَيْسَ..... هُمْ.
- ٣- تُعْتَبَرُ سُوَيْسِرًا مِنَ الدُّوَلِ..... فِي الْعَالَمِ.
- ٤- هَذِهِ الْفَتَاةُ مُنَاسِبَةٌ لِهَذَا الْعَمَلِ فَهِيَ بِنْتُ.....
- ٥- اسْتَطَاعَ الْفَرِيقَ الْمُنَافِسُ أَنْ يُحْزِرَ..... وَاحِدًا مُقَابِلَ الْمُتَخَبِّ الْوَطْنِيِّ.
- ٦-..... إِسْرَائِيلُ أَثْبَعَ الْجَرَائِمِ ضِدَّ الْفِلِسْطِينِيِّينَ.
- ٧- بَعْضُ الْمُنْظَمَاتِ الدَّوْلِيَّةِ..... لِلْغَرْبِ.
- ٨- رِيمُ رَجَاءٌ لَا تَنْظُرِي إِلَى الْأُمُورِ نَظْرَةً.....



### أَحْوَلْ كَمَا فِي الْمَثَالِ:

مثال: لا تقاطعني في الحديث. (أنت) ← لا تقاطعيني في الحديث.

### التدريب الرابع

- ١- لَا تَشْكُرْنِي عَلَى مَا فَعَلْتَهُ لَكَ. (أنتِ)
- ٢- لَا تَنْتَظِرْنِي اللَّيْلَةَ عَلَى الْعِشَاءِ. (أنتما)
- ٣- لَا تَسْأَلْنِي عَنْ نَتِيجَةِ الْمُبَارَاةِ. (أنتم)
- ٤- لَا تَفْهَمْنِي خَطَأً. (أنتِ)
- ٥- لَا تَتْرُكْنِي فِي الْبَيْتِ وَحْدِي. (أنتم)



### اسْتَبْدِلْ كَمَا فِي الْمَثَالِ:

هل تسمع لي يا أستاذي أن أقرأ تعبيرتي. (والدتي. مشاهدة التلفاز)  
هل تسمعين لي يا والدتي أن أشاهد التلفاز.

### التدريب الخامس

١. صَدِيقِي. مُشَاهَدَةُ الْكِتَابِ
٢. جَدَّتِي. فَتَحَ الْحَقِيبَةَ
٣. وَالِدِي. صَرَفَ الشَّيْكَ
٤. زَمِيلَتِي. سَمَاعُ الْأُسْتَاذِ



## الدرس الاول

٥. خَالَتِي. طَبَخُ الطَّعَامِ
٦. سَيِّدِي. دُخُولُ الْمَبْنَى
٧. أَخِي. زِيَارَةُ الْمَتْحَفِ



أَسْتَبْدِلُ كَمَا فِي الْمَثَالِ. لَسْتُ مُحَقِّقًا بِشَأْنِ الصَّحَافَةِ يَا تَغْرِيدُ. لَسْتُ مُحَقِّقًا بِشَأْنِ الصَّحَافَةِ يَا أَحْمَدُ. (تَغْرِيدُ)

### التدريب السادس

١. الْبَيْتُ
٢. وَالِدِي
٣. النَّزَاعُ
٤. طَالِبَاتُ
٥. دَرَجَةُ الْامْتِحَانِ
٦. أَصْدِقَاءُ
٧. الْمَعْهَدُ



أَعْبَرُ كَمَا فِي الْمَثَالِ: لَيْسَ تَعْلَمُ اللُّغَةَ سَهْلًا كَمَا تَتَصَوَّرُ يَا سَعِيدُ. (اسْتِنْجَارُ الْبَيْتِ. طَلَابُ) لَيْسَ اسْتِنْجَارُ الْبَيْتِ سَهْلًا كَمَا تَتَصَوَّرُونَ يَا طَلَابُ.

### التدريب السابع

١. تَرْبِيَةُ الْأَطْفَالِ. أُمّهَاتُ
٢. تَزْوِيجُ الْأَبْنَاءِ. آبَاءُ
٣. بِنَاءُ الْمُسْتَشْفَيَاتِ. مُهَنْدِسُ
٤. إِخْرَاجُ الْأَفْلَامِ. أَصْدِقَاءُ
٥. دِرَاسَةُ الطَّبِّ. تَلَامِيذُ
٦. إِحْرَارُ الْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ. بَنَاتُ



أَعْبَرُ كَمَا فِي الْمَثَالِ: لَقَدْ تَمَلَّكَنِي الْغَضَبُ بَعْدَ أَنْ قَرَأْتُ الصَّخْفَ. (أَنَا. الْيَأْسُ. اسْتِمَاعُ النَّبَأِ) لَقَدْ تَمَلَّكَنِي الْيَأْسُ بَعْدَ أَنْ اسْتَمَعْتُ النَّبَأَ.

### التدريب الثامن

١. (أَنَا. الْحُزْنُ. مُشَاهَدَةُ تَصَرُّفِهِ)
٢. (نَحْنُ. الْقَلَقُ. سَمَاعُ كَلَامِهِمْ)
٣. (هُوَ. الْيَأْسُ. تَرْكُ الْعَمَلِ)

## الدرس الاول

٤. (هُنَّ. الْحُزْنَ. الرُّسُوبُ فِي الْإِمْتِحَانِ)
٥. (هُوَ. التُّفُورُ. الْخَسَارَةُ فِي الصَّفَقَةِ)
٦. (هُمْ. الْعَضْبُ. مُسَاوَمَةُ الْبَائِعِ)
٧. (أَنَا. الْحُزْنَ. رُؤْيَا الْمَسْكِينِ)

## الدرس الثاني

### التدريب الاول

أَسْتَبْدِلُ كَمَا فِي الْمَثَالِ:  
مثال: سَأَنْتَظِرُ أَسَاقِظِي طَوِيلًا. (هُوَ) ← سَيَنْتَظِرُ أَسَاقِظُهُ طَوِيلًا.

- ١- (هِيَ).....
- ٢- (هُمَا).....
- ٣- (هُمْ).....
- ٤- (نَحْنُ).....
- ٥- (هُنَّ).....
- ٦- أَنْتَ.....
- ٧- أَتُمْ.....
- ٨- أَنْتِ.....

### التدريب الثاني

أَسْتَبْدِلُ كَمَا فِي الْمَثَالِ:  
مثال: سَأَخْبِرُكَ بِالْوُضُوءِ. (هُوَ - نَحْنُ) ← سَيُخْبِرُنَا بِالْوُضُوءِ.

- ١- (أَنَا - هُوَ).....
- ٢- (أَنَا - هِيَ).....
- ٣- (هِيَ - هِيَ).....
- ٤- (هِيَ - نَحْنُ).....
- ٥- (هُوَ - أَنَا).....
- ٦- (هُمْ - نَحْنُ).....
- ٧- (أَنَا، أَتُمْ).....
- ٨- (نَحْنُ، أَنْتِ).....

## الدرس الثاني



**التدريب الثالث** أذكر مفرد هذه الكلمات أو جمعها:

- |             |             |                 |            |
|-------------|-------------|-----------------|------------|
| ١- الأرجاء  | ٣- الأحفاد  | ٥- العَصِيرُ    | ٧- العالمُ |
| ٢- الظِّلُّ | ٤- الأخرَفُ | ٦- المِطْبَعَةُ | ٨- الغريبُ |



**التدريب الرابع** أملأ الفراغ بالكلمة المناسبة:

- ١- ..... السَّيْرُ العَجُوزَ في طريق القرية.  
أ- أعْيَى      ب- أتعبَ      ج- أوب
- ٢- قصّدتُ حديقَةً لـ ..... فيها.  
أ- تستريح      ب- أستريح      ج- يستريح
- ٣- إنَّ الأحفادَ ..... شيئاً لم يَألفوه مِنْ قَبْلُ.  
أ- شاهدوا      ب- نظّروا      ج- استمعوا
- ٤- يَنحِتُ المِطْبَعِيُّ ..... لِحاءِ الأشجارِ حُرُوفاً.  
أ- على      ب- في      ج- إلى
- ٥- الطّباعَةُ تُريحُ الإنسانَ مِنْ ..... نَسْخِ الكُتُبِ.  
أ- عَناءٍ      ب- فوائدٍ      ج- ثَمَرَةٍ
- ٦- عِنْدَمَا ..... الشَّمْسُ أَنْ تَغِيبَ عُدْتُ إِلَى البَيْتِ.  
أ- غرّبت      ب- مازالت      ج- أوْشكت
- ٧- دَخَلَ الوالدُ البَيْتَ فـ ..... عليه أولاده.  
أ- اجتمعَ      ب- أقبلَ      ج- جلسَ



**التدريب الخامس** أرتب هذه الكلمات لتصبح جملاً مفيدة:

- ١- حُسَيْنٌ / شجرةٌ / لـ / قصّدتُ / كبيرةٌ / يستريحُ / ظلّها / في .
- ٢- إلى / السَّيْرُكُ / مِنْ / قَبْلُ / ذهبتُ / شاهدتُ / لمُ / شيئاً / ألفهُ / وَ .
- ٣- جوتنبرغُ / بـ / شغلَ / هذهُ / فكرُ / الحُرُوفِ .
- ٤- إلى / العالمِ / اختراعُ / توصّلَ / أقدمُ / جوتنبرغُ / في / مطبعةٍ .
- ٥- الكتابُ / مِنْ / أقرأهُ / أخرجتُ / حقيقتي / بدأتُ / وَ .



## الدرس الثاني

### التدريب السادس

أصوغ من هذه الكلمات جملاً مفيدة:

- ١- الغابة.....
- ٢- قصد.....
- ٣- تذكر.....
- ٤- دهش.....
- ٥- العالم.....
- ٦- غريب.....
- ٧- لف.....
- ٨- أحفاد.....
- ٩- شغل.....
- ١٠- تريح.....

### التدريب السابع

أعين الكلمات المضادة:

- |           |            |
|-----------|------------|
| ١- أعيى   | ٧- إطمأن   |
| ٢- دهش    | ٨- أحدث    |
| ٣- جف     | ٩- تبع     |
| ٤- العناء | ١٠- أراح   |
| ٥- أقدم   | ١١- رطب    |
| ٦- تريح   | ١٢- الراحة |

## الدرس الثالث

### التدريب الأول

أجعل الأفعال الآتية في حالة المتكلم الجمع كما في المثال:

في الماضي

حرسنا

.....

في الحاضر

نحرس

.....

حرس

جلب

## الدرس الثالث

جَلَسَ

شَرِبَ

وَقَعَ

دَرَسَ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

### التدريب الثاني

أَجْعَلِ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ فِي حَالَةِ الْمُتَكَلِّمِ الْمَفْرَدِ

فِي الْمَاضِي

فِي الْحَاضِرِ

هَجَمْتُ

أَهْجُمُ

هَجَمَ

بَسَطَ

نَظَّفَ

عَلِمَ

حَصَدَ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

### التدريب الثالث

أَجْعَلِ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ فِي حَالَةِ الْمُتَكَلِّمِ الْمَفْرَدِ (الْمَاضِي وَ الْحَاضِرِ):  
وَقَعَ . دَرَسَ . لَعِبَ . فَهَمَ . حَاوَلَ . قَصَدَ . رَكَضَ

### التدريب الرابع

أَجْعَلِ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ فِي حَالَةِ الْمُتَكَلِّمِ الْجَمْعِ (الْمَاضِي وَ الْحَاضِرِ):  
فَرَحَ . سَامَحَ . رَسَبَ . نَجَحَ . شَرَحَ . لَبَسَ . وَقَفَ

## الدرس الثالث



التدريب الخامس: احوّل الجمل التالية كما أرى في الجملة الأولى:

يَدْخُلُ التِّلْمِذُ صَفَّهُ.	أَنَا أَدْخُلُ صَفِّي.	نَحْنُ نَدْخُلُ صُفُوفَنَا.
يَكْتُبُ سَامِي فَرَضَهُ.	.....	.....
تَفْتَحُ هُنَاءُ الْبَابَ.	.....	.....
وَضَعَ نَبِيلٌ كُتُبَهُ أَمَامَهُ.	.....	.....
لَيْسَتْ سَمِيرَةُ ثِيَابَهَا.	.....	.....
خَرَجَ الصَّبِيُّ إِلَى النَّزْهَةِ.	.....	.....
ضَحِكَتِ الطِّفْلَةُ.	.....	.....



التدريب السادس: أملأ الفراغ بما يناسب:

قُلْتُ لِرَفِيقِي..... زُرْتُ قَلْعَةَ بَغْلَبَكْ. فَقَالَ: وَ..... زُرْتُهَا أَيْضًا. وَ سَمِعْنَا الرِّفَاقَ  
فَقَالُوا: وَ..... زُرْنَاهُ أَيْضًا.  
..... نَبِيلٌ، وَ هَذَا صَدِيقِي فَارِسٌ..... نَلْعَبُ مَعًا..... أَحِبُّ رُكُوبَ  
الْخَيْلِ، وَ فَارِسٌ يُحِبُّ رُكُوبَ الدَّرَاجَةِ..... نُحِبُّ الرِّيَاضَةَ.

# الوحدة الخامسة

## الدرس الاول

### التدريب الاول

أجري الحوار كما في المثال:

مثال: (المباريات، عبر الاقمار الصناعية)

- ت ١. ماذا شاهدت؟  
ت ٢. شاهدت المباريات.  
ت ١. كيف شاهدتها؟  
ت ٢. شاهدت المباريات عبر الاقمار الصناعية.

١. المراسيم، في التلفزيون.
٢. الحفلة، بالفيديو.
٣. الصحيفة، بالانترنت.
٤. الدرجات، في موقع المعهد.
٥. المقابلة، في الفضائيات.



أجري الحوار كما في المثال:

مثال: وصل المشرفون يوم الرحلة مبكرين إلى المدرسة.

- ت ١. كيف وصل المشرفون يوم الرحلة؟  
ت ٢. وصل المشرفون مبكرين يوم الرحلة.  
ت ١. إلى أين وصل المشرفون يوم الرحلة؟  
ت ٢. وصل المشرفون إلى المدرسة يوم الرحلة.  
ت ١. متى وصل المشرفون؟  
ت ٢. وصل المشرفون مبكرين يوم الرحلة.

### التدريب الثاني

١. ذهبت الأمهات يوم الحفل مسرورات إلى المسرح.

٢. أسرع اللاعبين يوم المباراة نشيطين إلى الملعب.

٣. وصلت المسافرين يوم السفر متأخرات إلى المطار.

٤. توجه التلاميذ يوم الامتحان منظمين إلى القاعة.

٥. خرجت الطفلتان يوم العيد مسرورتين إلى الشارع.

## الدرس الاول



### التدريب الثالث

أَمَلِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ:  
(الْأَقْمَارُ الصَّنَاعِيَّةُ . الطَّبِيعِيُّ . شَتَّى . الْقَنَوَاتِ . أَقْصَى . مَدَارِ . صَارُوخَ . تَبَتْ)

- ١- عِنْدَ احْسَاسِكَ بِأَلَمٍ فِي ظَهْرِكَ عَلَيْكَ الْخُضُوعُ لِلْعِلَاجِ.....
- ٢- هَلْ تَعْرِفُ مَنْ أَطْلَقَ أَوَّلَ.....
- ٣- الْمُهْمُ فِي الْفَضَائِيَّاتِ هُوَ جَوْدَةُ..... وَ لَيْسَ كَثَرَتُهَا.
- ٤-..... بَعْضُ الْقَنَوَاتِ مُنَاقَشَاتٍ مُفِيدَةٍ فِي سَاعَاتٍ مُعَيَّنَةٍ.
- ٥- تَتَنَافَسُ الدُّوَلُ الْمَتَطَوِّرَةُ فِي إِطْلَاقِ.....
- ٧- عَلَيْكَ الْإِسْتِفَادَةُ مِنْ وَقْتِكَ إِلَى..... حَدِّ مُمَكِّنٍ.
- ٨- ذَهَبْتُ إِلَى الْمَجْمَعِ التِّجَارِيِّ فَوَجَدْتُهُ مَفْتُوحًا لِحُسْنِ الْحِظِّ عَلَى..... السَّاعَةِ.



### التدريب الرابع

أَحْوَلِ الضَّمَائِرَ وَ الْأَفْعَالَ كَمَا فِي الْمَثَالِ  
مثال: يَظْهَرُ أَنَّكَ مُوَظَّبٌ عَلَى مُشَاهَدَةِ الْفَضَائِيَّاتِ. (أَنْتُمْ)  
يَظْهَرُ أَنَّكُمْ تَوَافِيُونَ عَلَى مُشَاهَدَةِ الْفَضَائِيَّاتِ.

- ١- يَظْهَرُ أَنَّكَ نَاجِحَةٌ رُغْمَ صِغَرِ سِنِّكَ. (أَنْتِ)
- ٢- يَظْهَرُ أَنَّكُمْ مُسَافِرُونَ بِالْبَاحِرَةِ. (أَنْتِ)
- ٣- يَظْهَرُ أَنَّكَ مُحِبُّ الْبُلْدَانِ السِّيَاحِيَّةِ. (أَنْتُمْ)
- ٤- يَظْهَرُ أَنَّكَ دَارِسُ الْقَانُونِ لِلدِّفَاعِ عَنِ النَّاسِ. (أَنْتِ)
- ٥- يَظْهَرُ أَنَّكُمْ مُتَابِعُونَ الْقَنَوَاتِ الرِّيَاضِيَّةِ. (أَنْتِ)
- ٦- يَظْهَرُ أَنَّكَ مُشْتَاقَةٌ لِمَعْرِفَةِ أَحْدَثِ الْأَخْبَارِ. (أَنْتِ)

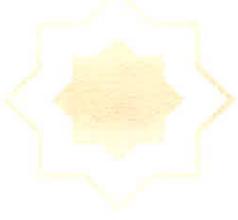


### التدريب الخامس

اسْتَبْدِلْ كَمَا فِي الْمَثَالِ:  
المثال: تَتَعَلَّبُ الدِّرَاسَةُ طَاقَاتٍ عَظِيمَةً. (إِنْشَاءُ السُّدُودِ)  
يَتَعَلَّبُ إِنْشَاءُ السُّدُودِ طَاقَاتٍ عَظِيمَةً.

١. (تَرْبِيَةُ الْأَجْيَالِ)
٢. (تَوْسِيعُ شَبَكَةِ الْمَوَاصِلَاتِ)
٣. (بِنَاءُ نَاطِحَاتِ السَّحَابِ)





## الدرس الاول

٤. (إدارة البلد)
٥. (إنشاء قطار الأنفاق)
٦. (تقييم المناهج الدراسية)
٧. (رعاية الزراعة)



**التدريب السادس** أغير كما في المثال:  
المثال: نُسيت أن تذكر لي القنوات الفضائية — ( هي. معهد اللغات )  
نُسيت أن تذكر لي معهد اللغات.

١. (هو. موقع الجامعة)
٢. (هما. إسم الطفل)
٣. (أنت. موعد الامتحان)
٤. (هم. عنوان البيت)
٥. (هي. وصفة الطعام)
٦. (أنت. وصايا الأستاذ)
٧. (هو. أسلوب التصحيح)



**التدريب السابع** استبدل كما في المثال:  
المثال: ماذا يقصد المذيع بالقمر الصناعي؟ (أحلام. الفضائيات)  
ماذا تقصد أحلام بالفضائيات؟

١. (الأستاذ. الممارسة)
٢. (أحمد. البحث العلمي)
٣. (تهاني. شم النسيم)
٤. (الخالق. خفض الجناح)
٥. (العمال. الإضراب)
٦. (الشرطة. حظر التجوال)
٧. (المتظاهرون. التثديد)

## الدرس الاول

### التدريب الثامن

استبدل كما في المثال:  
المثال: و هل كل الطلاب يمتلكون شققاً؟ (الأستاذة، سيارة)  
و هل كل الأستاذات يمتلكن سيارات.

١. (التلميذ. كتاب)
٢. (الموظف. مال)
٣. (الدولة. فضائية)
٤. (العامل. بيت)
٥. (البلد. طائرة)
٦. (التاجر. محل)
٧. (الطبيب. عيادة)

## الدرس الثاني

### التدريب الاول

استبدل كما في المثال:  
مثال: أجري العمليات الحسابية بالحاسوبي. (أنت)  
تجري العمليات الحسابية بحاسوبك.

- ١- (هم)
- ٢- (أنت)
- ٣- (نحن)
- ٤- (أنتما)
- ٥- (أنتم)
- ٦- (هم)
- ٧- (هو)
- ٨- (هي)

### التدريب الثاني

أربط كما في المثال:  
مثال: هذه سيارة. السيارة تصل هنا كل ساعة.  
هذه هي السيارة التي تصل هنا كل ساعة.

- ١- هذه أكلة لذيذة. أحب الأكلة اللذيذة.
- ٢- هذا عامل. العامل يعمل في المطعم.

## الدرس الثاني

٣- هَذِهِ أَسْتَاذَةٌ. الْأُسْتَاذَةُ تُدَرِّسُ فِي الْجَامِعَةِ.

٤- هَذِهِ جَرَائِدُ نَشْتَرِي الْجَرَائِدَ كُلَّ يَوْمٍ.

٥- هَذِهِ سَيَّارَةُ الْجَامِعَةِ. أَرْكَبُ سَيَّارَةَ الْجَامِعَةِ كُلَّ أُسْبُوعٍ.

٦- هَذَا بَرْنَامِجُ الْإِمْتِحَانَاتِ. نُشَارِكُ فِي الْإِمْتِحَانَاتِ الْأُسْبُوعِ الْمُقْبِلِ.



### التدريب الثالث أذكر مفرد هذه الكلمات أو جمعها:

الدَّوَائِرُ	الضَّغَطُ
المَصَارِفُ	الثَّوَانِي
المَصَانِعُ	النَّتَائِجُ
الأَجْوِبَةُ	البَرْنَامِجُ
الخُلُولُ	الدِّمَاغُ



### التدريب الرابع أملأ الفراغ بالكلمة المناسبة.

- ١- يُوفِّرُ الْحَاسُوبُ..... الَّتِي نَبْحَثُ عَنْهَا.  
أ- الْعَمَلِيَّاتِ ب- الْمُخْتَبَرَاتِ ج- الْمَعْلُومَاتِ
- ٢- تَظْهَرُ نَتَائِجُ أَعْمَالِ الْحَاسُوبِ فِي..... تَلْفِزِيوْنِيَّةٍ.  
أ- صَفْحَةٍ ب- شَاشَةٍ ج- وَرَقَةٍ
- ٣- لِأَجْلِ الْحُصُولِ عَلَى الْمَعْلُومَاتِ أَضْغَطُ..... الْمَفَاتِيحِ.  
أ- ل- ب- مِنْ ج- عَلَى
- ٤- هَذِهِ الْمَعْلُومَاتُ..... بِأَسْمِ بَرْنَامِجِ الْحَاسُوبِ.  
أ- تُطْلَقُ ب- تُعْرَفُ ج- تُعَدُّ
- ٥- يَحْتَوِي الْحَاسُوبُ عَلَى..... تَسْتَطِيعُ تَخْزِينَ الْمَعْلُومَاتِ.  
أ- قِطْعَةٍ ب- ذَاكِرَةٍ ج- حَافِظَةٍ



## الدرس الثاني

- ٦-..... الخالقُ الإنسانَ قُدْرَةً عَظِيمَةً.  
أ- مَنَحَ      ب- وَهَبَ      ج- أَوْبَ  
٧- أَنَا أَتَبَكَّرُ طَرِيقَةً جَدِيدَةً مِنْ..... نَفْسِي.  
أ- تِلْقَاءِ      ب- تَجَاهَ      ج- إِزَاءِ  
٨-..... أَن يُغَذِّيَ الحاسوبُ بالمَعلُومَاتِ.  
أ- لَا يُمْكِنُ      ب- لَا يَدَّ      ج- لَا يَسْتَطِيعُ



### التدريب الخامس أرتب الكلمات التالية لتصبح جملة مفيدة:

- ١- يُغَذِّي / المُشغَّلُ / عن / خاصَّة / لُغَةٍ / الحاسوبُ / طَريقَ / .  
٢- المُنافَسَةُ / بَعْضُ / الحاسوبُ / يَسْتَطِيعُ / الفِكْرِيَّةِ / الألعابِ / في .  
٣- جَوَاباً / يُعْطِي / أحياناً / الحاسوبُ / خاطئاً / .  
٤- على / مُهِمَّتِي / لَسْتُ / أداءِ / قادِراً / .  
٥- مِفْتَاح / رَجَاءُ / الكَهْرَبَاءِ / على / أُضْغَطُ / .



### التدريب السادس أصوغ من هذه الكلمات جملاً مفيدة:

- ١- الحاسوبُ.....  
٢- أداءُ.....  
٣- يَقَعُ.....  
٤- يَخْتَلِفُ.....  
٥- عَنْ.....  
٦- المَبْرِمِجُ.....  
٧- اللُّومُ.....  
٨- ذَاكِرَةٌ.....  
٩- عَزَفَ.....  
١٠- تِلْقَاءِ نَفْسِهِ.....



## الدرس الثالث

أعین الكلمات المضادة:

التدريب السابع

يُوفَّرُ	السَّابِقُ
يُظْهِرُ	الصَّائِبُ
الخاصَّةُ	يَقْلَلُ
الخاطيُّ	يُخْفِي
اللاحقُ	العامَّةُ
الإسترجاعُ	الإرسالُ



## الدرس الثالث

أصْرَفَ الأفعال (مشى . نسج . علم) في الماضي مع الضمائر الآتية:

التدريب الأول



في الماضي

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

أَنْتَ  
أَنْتِ  
أَنْتُمْ  
أَنْتُمْ  
نَحْنُ  
أَنَا



أصْرَفَ الفعل (رمى) في الحاضر مع الضمائر الآتية:  
في الحاضر

التدريب الثاني

.....  
.....

أَنْتَ  
أَنْتُمْ



## الدرس الثالث

في الحاضر

.....

.....

أنت  
أنتم



**التدريب الثالث** أضع الضمير المناسب في مكان النقط:

..... رَحَلْتُمَا

..... تَذْهَبِينَ

..... أُسَافِرُ

..... تَذْهَبَانِ

..... سَافَرْتُ

..... تَدْرُسِينَ

..... رَحَلْتُمْ

..... نُسَافِرُ

**التدريب الرابع** أحوّل المخاطب المفرد المذكّر إلى المخاطب المفرد المؤنث في الجمل التالية:



أنت ذهبت إلى المدرسة. ————— أنت ذهبت إلى المدرسة.

.....  
.....  
.....  
.....

أنت تشرب الحليب.  
أنت قرأت درسك.  
أنت تقفز فوق الحبل.  
أنت تسير مسرعاً.

**التدريب الخامس** أحوّل المخاطب من المفرد المؤنث إلى المخاطب المفرد المذكّر ثم إلى



المخاطب جمع المذكّر كما هو مبين في الجدول التالي:

أنت تركضين ————— أنت تركض ————— أنتم تركضون

مفرد مؤنث	مفرد مذكر	جمع مذكر
أنتِ تلعبين		
أنتِ تتحدثين		
أنتِ تنظرين		
أنتِ تصعدين		



## الدرس الثالث

### التدريب السادس

أَخاطِبُ الْمُفْرَدَ الْمَذْكَرَ وَ الْمُفْرَدَ الْمُؤنَّثَ وَ جَمْعَ الْمَذْكَرِ وَ الْجَمْعَ  
المؤنَّثَ بِالْفِعْلِ «دَرَسَ» فِي الْمَاضِي وَ الْحَاضِرِ وَ الْمُسْتَقْبَلِ:



في الماضي	في الحاضر	في المستقبل
المُفْرَدُ الْمَذْكَرُ المُفْرَدُ الْمُؤنَّثُ جَمْعُ الْمَذْكَرِ جَمْعُ الْمُؤنَّثِ	دَرَسَ	

### التدريب السابع

أَحْوَلُ الْجُمْلَ التَّالِيَةَ إِلَى الْمُخَاطَبِ فِي الْحَاضِرِ وَ إِلَى الْمُخَاطَبِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ:



في الحاضر	في المستقبل

أَنْتَ صَعَدْتَ إِلَى الطَّائِرَةِ  
أَنْتَ خَرَجْتَ مِنَ الْبَيْتِ.  
أَنْتَ حَمَلْتَ طِفْلَكَ.  
أَنْتَ لَعِبْتَ بِالْكُرَةِ.  
أَنْتُمْ اسْتَمَعْتُمْ إِلَى الْمُعَلِّمِ.  
أَنْتُمْ ذَهَبْتُمْ إِلَى الصَّيْدِ.

# الوحدة السادسة

## الدرس الاول

### التدريب الاول

أجري الحوار كما في المثال:

مثال: (كامل، حزين، أوشكت الدراسة أن تنتهي)

ت ١. مالي أرى كاملاً حزيناً؟  
ت ٢. إنه حزين لأن الدراسة أوشكت أن تنتهي.

١. رائد، غاضب، نشرت الصحيفة بعض الأكاذيب.

٢. فاطمة، قلقة، تأخر ولدها في المجيء.

٣. أنت، مبسمة، نشرت الصحيفة بعض الطرائف.

٤. هما، سعيدان، منحتهما المدرسة وسامين.

٥. أنتم، مسروران، ستعقد المباراة النهائية.



أجري الحوار كما في المثال:

مثال: هذا مصحف كبير مكتوب بماء الذهب.

ت ١. ما هذا؟

ت ١. هل هذا المصحف مكتوب بماء الذهب؟

ت ٢. نعم، هو مكتوب بماء الذهب.

ت ٢. أنظر، إنه مكتوب بماء الذهب.

ت ١. ما أجمل هذا المصحف!

١. هذه عملة قديمة مصنوعة من الفضة.

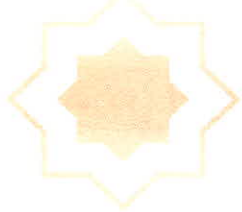
٢. هذا قماش جميل منسوج بخيوط من الحرير.

٣. هذا مطعم مزدهج مشهور بالحلوى.

٤. هذه شركة عربية معروفة باستخراج الزيت.

٥. هذا فستان حديث مصنوع من القطن.

### التدريب الثاني



## الدرس الاول



أَمَلُ الْفَرَاغِ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ:

(الذِّكْرِيَّاتِ - أَوْشَكُ - تَصَوُّرُ تَهْ - ذِرَايَةِ - التَّسْلِيَةِ - غِنَى - دَوْمًا)

التدريب الثالث

١- هَيَّا اسْرِعْ إِلَى مَحْطَةِ الْبَنْزِينَ فَقَدْ..... الْبَنْزِينَ أَنْ يَنْفَدَ.

٢- كُلَّ مَا..... عَنْكَ كَانَ حَقِيقَةً؟ هَلْ تَصْدُقُ؟

٣- أَفْضَلُ قِرَاءَةٍ بَابُ..... فِي الصُّحُفِ الْيَوْمِيَّةِ.

٤- يَتَصَوَّرُ الْأَوْلَادُ عِنْدَ بُلُوغِهِمْ أَنَّهُمْ فِي..... عَنْ حِمَايَةِ وَالِدَيْهِمْ.

٥- التَّعَامُلُ مَعَ الْمَرَاجِعِينَ يَحْتَاجُ إِلَى..... وَ حِكْمَةٍ خَاصَّةٍ.

٦- مِمَّا يُزَعِّجُ الْكِبَارَ..... مُقَاطَعَةُ الْأَنْبَاءِ حَدِيثَهُمْ.

٧- عَلَيْنَا تَصَوُّيرُ..... الْجَمِيلَةِ فِي أَذْهَانِنَا وَ قُلُوبِنَا.



أَحْوَلُ كَمَا فِي الْمَثَالِ:

مثال: مَا كُنْتُ أَتَصَوَّرُ (أَنْتِ - يَعْشِقُ الدِّرَاسَةَ)

مَا كُنْتُ أَتَصَوَّرُ أَنَّكَ تَعْشِقِينَ الدِّرَاسَةَ.

التدريب الرابع

١- مَا كُنْتُ أَتَصَوَّرُ (هُمْ - يَحْزَنُ بِشِدَّةٍ)

٢- مَا كُنْتُ أَتَصَوَّرُ (هِيَ - يَأْكُلُ بِنَهُم)

٣- مَا كُنْتُ أَتَصَوَّرُ (أَنْتِ - يُؤْمِنُ بِالْقَدْرِ)

٤- مَا كُنْتُ أَتَصَوَّرُ (أَنْتُمْ - يُحِبُّ الذِّكْرِيَّاتِ)

٥- مَا كُنْتُ أَتَصَوَّرُ (أَنْتَنَ - يَسْمَعُ بِدِقَّةٍ)

٦- مَا كُنْتُ أَتَصَوَّرُ (هُمْ - يُبَالِغُ فِي حَدِيثِهِ)

٧- مَا كُنْتُ أَتَصَوَّرُ (هِيَ - يَشْكُو مِنْ مَرَضِهِ)

٨- مَا كُنْتُ أَتَصَوَّرُ (أَنْتُمْ - يُفَارِقُ أَهْلَهُ)



أَسْتَبْدِلُ كَمَا فِي الْمَثَالِ:

المثال: أَرَادَ فِي غِنَى عَنِ النَّصِيحِ. (أَنْتُمْ، مُسَاعِدَةٌ)

أَرَاكُمْ فِي غِنَى عَنِ الْمُسَاعَدَةِ.

التدريب الخامس

١. هُوَ الْمَدْحُ

٢. أَنْتَ. الْإِرْشَادُ

٣. هِيَ الْمَالُ



## الدرس الاول

٤. هُما. التَّدرِيبُ
٥. هُنَّ. التَّوْبِخُ
٦. أَنْتِ. المَطالعةُ
٧. أنا. العلاجُ



أَصْنَعْ سَوْالاً لِكُلِّ جُمْلَةٍ:  
المِثَالُ: إِنَّكَ حَزِينٌ. ————— ما كُلُّ هَذَا الحُزْنِ الْيَادِي عَلَى وَجْهِكَ؟

### التدريب السادس

١. إِنَّهَا مَسْرُورَةٌ
٢. إِنَّكُمْ فَرِحُونَ
٣. إِنَّهُمَا نَادِمَانِ
٤. إِنَّكَ غَاضِبَاتٌ
٥. إِنَّهُمْ مُبْتَهَجُونَ
٦. إِنَّهُنَّ نَشِيطَاتٌ
٧. إِنَّهُ حَيْرَانٌ



أَصْنَعْ تَعْبِيرًا كَمَا فِي الْمِثَالِ:  
المِثَالُ: فِرَاقُهُ يَحْزِنُنِي (كَلَامٌ. أَنْتِ. مُضْحَكٌ)  
كَلَامُكَ يُضْحِكُنِي

### التدريب السابع

١. فِرَاقٌ. هُوَ. مُمِيتٌ
٢. تَصْرُفٌ. أَنْتِ. قَاتِلٌ
٣. شِجَارٌ. هُما. مُزْعِجٌ
٤. إِجْتِهَادٌ، هُمْ. مُعْجِبٌ
٥. رُؤْيَةٌ. هُوَ. مُحْيٍ
٦. رَأْيٌ. هِيَ. مُعِينٌ
٧. نُصْحٌ. أَنْتِ. مُسَلٌ





## الدرس الثاني

### التدريب الأول

استبدل كما في المثال:  
مثال: رافق المعلم التلاميذ إلى المكتبة. (هم - المخيم)  
هم رافقوا التلاميذ إلى المخيم.

- ١- (أنت - الشاطئ).....
- ٢- (أنا - المدرسة).....
- ٣- (أنت - الصف).....
- ٤- (أنتم - الملعب).....
- ٥- (نحن - الساحة).....
- ٦- (هو - المعرض).....
- ٧- (هي - المتحف).....
- ٨- (هم - السوق).....



### التدريب الثاني

استبدل كما في المثال:  
مثال: ما المعهد الذي تدرس فيه؟ (الجامعة - أنت)  
ما الجامعة التي تدرسين فيها؟

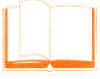
- ١- (المدرسة - أنا).....
- ٢- (الكلية - هما).....
- ٣- (الجامعة - هو).....
- ٤- (المعهد - هم).....
- ٥- (القسم - نحن).....
- ٦- (الثانوية - أتم).....
- ٧- (الابتدائية - أنت).....
- ٨- (الكلية - أنت).....



### التدريب الثالث

اذكر مفرد هذه الكلمات أو جمعها:

- ١- الحصّة
- ٢- النظام
- ٣- الأمين
- ٤- القواعد
- ٥- الأفلام



## الدرس الثاني

أَمَلِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

التدريب الرابع

- ١- أُعْجِبْتُ..... جَمَالِ تَسْقِيقِ الْكُتُبِ.  
أ- مِنْ                      ب- لَ                      ج- بَ
- ٢-..... أَمِينُ الْمَكْتَبَةِ بِالطُّلَّابِ.  
أ- رَحَبَ                      ب- سَلَّمَ                      ج- وَدَعَ
- ٣- فِي حِصَّةِ الْمُطَالَعَةِ..... ذَهَبْتُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ لِلْقِرَاءَةِ.  
أ- الْمُقَرَّرَةِ                      ب- الْحُرَّةِ                      ج- الرَّسْمِيَّةِ
- ٤- أَنَا أُحِبُّ الْمَجَلَّاتِ..... وَالْأَفْلَامَ الْمُفِيدَةَ.  
أ- الْمُسَوَّعَةِ                      ب- الْمُسَلِّيَّةِ                      ج- أَوْ بَ
- ٥- بِامْكَانِكَ أَنْ تَسْتَعِيرَ مَا..... لَكَ مِنَ الْكُتُبِ.  
أ- يُحِبُّ                      ب- يُعْجَبُ                      ج- يُرْوَقُ
- ٦-..... التَّلَامِيذُ مِنْ كَثَرَةِ الْكُتُبِ.  
أ- خَافَ                      ب- دُهِشَ                      ج- خَشِيَ
- ٧- قَضَى التَّلَامِيذُ وَقْتًا..... فِي الْقِرَاءَةِ.  
أ- كَثِيرَةً                      ب- وَاسِعَةً                      ج- مُمْتَعًا



أَرْتَبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ لِتَصْبِحَ جُمْلَةً مُفِيدَةً:

التدريب الخامس

- ١- تُمَتَّنَا / الْمَكْتَبَةُ / بِالْقِرَاءَةِ / إِنَّ /.
- ٢- التَّلَامِيذُ / فِي / مَرَّةٍ / الْمَكْتَبَةِ / أَبَدَى / الرُّغْبَةَ / أُخْرَى / زِيَارَةٍ /.
- ٣- فِي / الْإِجْتِمَاعِ / الضُّيُوفِ / دَخَلَ / هُدُوءٍ / بِ / قَاعَةٍ /.
- ٤- أَنْ / نَلْتَرِمَهَا / إِنَّ / لِلصَّفِّ / قَوَاعِدَ / لَا بُدَّ.
- ٥- لَا / رَجَاءَ / بِ / تَتَحَدَّثُوا / عَالٍ / صَوْتٍ /.

## الدرس الثاني



التدريب السادس أصوغ من هذه الكلمات جملاً مفيدة:

- ١- رافق.....
- ٢- رَحَبٌ.....
- ٣- يَرُوقُ.....
- ٤- الأفلام.....
- ٥- أمينُ المكتبة.....
- ٦- الرُّقُوفُ.....
- ٧ مُمتع.....
- ٨- المُسْكِينَةُ.....
- ٩- قَضَى.....
- ١٠- يَحْتَوِي عَلَى.....



التدريب السابع أعيّن الكلمات المضادة:

الكثرة	يَتَخَلَّى عَنْ
الرغبة	مُنْخَفِضٌ
عال	القلة
يلتزم	الكراهية

## الدرس الثالث

أصرف الأفعال الآتية (انتظر - ساعد - تنزه) مع الضمائر الآتية:



في الحاضر

في الماضي

- هو.....
- هما.....
- هم.....



## الدرس الثالث



أَصْرِفْ الْأَفْعَالِ الْمَذْكُورَةَ اعْلَافًا مَعَ الضَّمَايِرِ الْآتِيَةِ:

فِي الْحَاضِرِ

فِي الْمَاضِي

هُوَ.....

هُمَا.....

هُمْ.....



أَضَعْ الْفِعْلَ الْمُنَاسِبَ فِي مَكَانِ النِّقْطِ:

(تَحْمِلُ - يَأْمَلُونَ - وَصَلْتَ - سَادَ - يَرْتَا حُونَ - اتَّفَقْنَا)

الْعَمَالُ لَا.....إِلَّا سَاعَةً وَاحِدَةً.

حِينَ انْكَشَفَ الْأَمْرُ.....الَصَّمْتُ لِذَقَائِقِ.

إِرْتَحَلَ الْمُسَافِرُونَ وَهُمْ.....بِالْوُصُولِ بَاكِراً.

.....الْقَافِلَةُ وَهِيَ.....الْبَضَائِعِ الثَّمِينَةُ.

هَاتَانِ الْفَتَاتَانِ.....عَلَى الْفَوْزِ بِالْمُبَارَاةِ.



أَحْوَلِ الْجُمْلِ الْآتِيَةِ مِنَ الْمَذْكُورِ الْمَفْرَدِ إِلَى الْمَوْنُوتِ الْمَفْرَدِ:

هُوَ تَسَلَّقَ الشَّجَرَةَ.

هُوَ يَفْرَعُ الْبَابَ.

هُوَ يَقْفُزُ فَوْقَ الْحَبْلِ.

هُوَ أَكَلَ تَفَاحَةً.

هُوَ يُنْشِدُ النِّشِيدَ.

هُوَ كَتَبَ إِلَى أَبِيهِ.

## التدريب الرابع

## الدرس الثالث



التدريب الخامس: أحوّل الجمل التالية من المؤنث المفرد إلى المذكر المفرد:

هِيَ كَتَبَتْ فُرْضَهَا.

هِيَ تُسَاعِدُ أُمَّهَا.

هِيَ تَحْتَرِّمُ مُعَلِّمَتَهَا.

هِيَ لَعِبَتْ فِي الْمَلْعَبِ.

هِيَ تَطَارِدُ فَرَّاشَةً.



التدريب السادس: أحوّل الجمل التالية من المفرد المذكر إلى جمع المذكر:

هُوَ سَافَرَ إِلَى بَلَدِهِ.

هُوَ يَدْخُلُ إِلَى غُرْفَتِهِ.

هُوَ يَمْسُطُ شَعْرَهُ.

هُوَ غَسَلَ وَجْهَهُ.

هُوَ رَسَمَ لَوْحَةً جَمِيلَةً.



# الوحدة السابعة

## الدرس الاول

### التدريب الاول

أستبدل كما في المثال:

مثال: تذهب بهذا الخطاب إلى الغرفة المجاورة. (أنت)  
تذهبن بهذا الخطاب إلى الغرفة المجاورة. (الرسالة)  
تذهبن بهذه الرسالة إلى الغرفة المجاورة. (المدرسة)  
تذهبن بهذه الرسالة إلى المدرسة المجاورة. (القريب)  
تذهبن بهذه الرسالة إلى المدرسة القريبة.

١. الصَّيْدِيَّةُ

٢. أَنْتُمْ

٣. الوَصْفَةُ

٤. البَعِيدُ

٥. الْمُخْتَبَرُ

٦. الظَّرْفُ

٧. أَنْتَ

٨. الْمُقَابِلُ

٩. الْخِطَابُ

١٠. الْغُرْفَةُ

١١. الْمُجَاوِرُ

أجري الحوار كما في المثال:

مثال: (نتيجة التحليل، الموظفة تنسخ التقرير)

ت ١- هل نتيجة التحليل جاهزة؟  
ت ٢- إنتظر قليلاً ريثما تنسخ الموظفة التقرير.

### التدريب الثاني

١. طَلَبَاتُ الزَّيَّاتِ، الْعَامِلُ يَرْصُ الْأَوَانِي فِي الْكَرْتُونَةِ.

٢. سَيَّارَةُ الْإِسْعَافِ، السَّائِقُ يَتَسَلَّمُ أَوْرَاقَ الْمَرِيضِ.

٣. عَلَامَاتُ الطَّلَبَةِ، الْمُعَلِّمُ يَدْرِجُ عَلَامَةَ الرِّيَاضِيَّاتِ فِي السَّجِلِ.

٤. فَرِيقُ كُرَةِ الْقَدَمِ، حَارِسُ الْمَرْمَى يُعِدُّ نَفْسَهُ.



## الدرس الاول

٥. كِتَابُ الرِّوَايَةِ، الْمُؤَلَّفُ يَنْتَهِي مِنَ اللَّمَّاتِ الْآخِرَةِ.
٦. مَعْرِضُ الْكِتَابِ، دُورُ النُّشْرِ تَعْرِضُ كُتُبَهَا.
٧. خَارِطَةُ الْمَنْزِلِ، الْمُهَنْدِسُ يُلْقِي نَظْرَةً عَلَيْهَا.



أَمَّا الْفُرَاقُ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ:

(تَلْصِقُ - أَشْعَى - الْمُخْتَبِرُ - عَيْبَةٌ - نُسَخُ - التَّقَارِيرُ - تَصْوِيرٌ - تَحْلِيلُ)

### التدريب الثالث

- ١- إِنَّ دُرُوسَ..... اللُّغَوِيَّ تُسَاعِدُ فِي تَقْوِيَةِ اللُّغَةِ.
- ٢- عَادَةً مَا..... الإِعْلَانَاتُ الْعَامَّةُ فِي السَّاحَاتِ الرَّئِيسِيَّةِ.
- ٣- تُسْتَخْدَمُ..... اللَّيْزَرُ فِي عِلَاجِ الْكَثِيرِ مِنَ الْأَمْرَاضِ الْمُسْتَعْصِيَةِ.
- ٤- تَمَّ..... وَ تَقُلُّ الْمُبَارَاةُ عَلَى الْهَوَاءِ مُبَاشَرَةً.
- ٥-..... مُؤَشِّرَاتُ إِرْتِفَاعِ الْأَسْعَارِ يُسَاعِدُ فِي حَلِّ مُشْكِلَةِ الْغَلَاءِ.
- ٦- كَانَتْ الْكُتُبُ..... بِالْيَدِ قَبْلَ إِخْتِرَاعِ الطَّبَاعَةِ.
- ٧- عَلَى الْخَبْرَاءِ أَنْ يُقَدِّمُوا..... بِدِقَّةٍ مُتَنَاهِيَةٍ.
- ٨- لَا يَسْتَطِيعُ الطَّبِيبُ أَنْ يَحْدَدَ مِقْدَارَ السُّكَّرِ فِي الدَّمِ إِلَّا بَعْدَ أَنْ يَأْخُذَ..... مِنَ الْمَرِيضِ.



أَحْوَلْ كَمَا فِي الْمَثَالِ:

مثال: تَرْجِعْ إِلَيَّ بَعْدَ نِصْفِ سَاعَةٍ (نَحْنُ - هُوَ - رُبْعُ سَاعَةٍ) ← تَرْجِعْ إِلَيْهِ بَعْدَ رُبْعِ سَاعَةٍ.

### التدريب الرابع

- ١- (أَنْتِ - هِيَ - ثُلُثُ سَاعَةٍ)
- ٢- (أَنْتُمْ - هُمَا - سَاعَتَانِ)
- ٣- (أَنْتَ - هُمَا - سَاعَةٌ)
- ٤- (أَنْتِ - نَحْنُ - سَاعَةٌ وَ نِصْفُ)
- ٥- (أَنَا - هُمْ - سَاعَةٌ وَ رُبْعُ)
- ٦- (أَنْتَنْ - أَنَا - سَاعَةٌ وَ ثُلُثُ)
- ٧- (أَنْتُمَا - هُوَ - ثَلَاثُ سَاعَاتٍ)

## الدرس الاول



### التدريب الخامس

### التدريب الخامس

مثال: إلى أين أذهب بهذا الخطاب؟  
تذهب به إلى الغرفة المجاورة. ————— (هو. الحقيقة. مكتب الأمانات)  
إلى أين يذهب بهذه الحقيقة؟ ————— يذهب بها إلى مكتب الأمانات.

١. هُما. الرسالة. مُساعدُ الشؤونِ التعليميةِ
٢. هي. الحذاء. مُستودعُ الأحذيةِ
٣. أنا (للمذكر). السيَّارة. الإحتفالُ
٤. هم. الشَّحنة. الميناءُ
٥. هنَّ. المَجَلَّاتُ. بُيوتُهُنَّ
٦. أنا (للمؤنث). النقودُ. المَصْرَفُ



### التدريب السادس

### التدريب السادس

مثال: أنت تفتح الباب لتدخل الصفَّ.  
(هي. أخذ العينَ. تحليلُ الدَّم) ————— هي تأخذ العينَ لتحلِّل الدَّم.

١. هو. دخولُ المكتبةِ. إستِعارَةُ الكتابِ
٢. هم. إستِقلالُ السيَّارةِ. مُشاهدةُ الطَّبيعةِ.
٣. أنتم. الذهابُ إلى الناديِ. مُمارسةُ الرِّياضةِ.
٤. هُما. البقاءُ في البيتِ. مُشاهدةُ التلفازِ.
٥. هنَّ. جَمْعُ التَّبرُّعاتِ. مُساعدةُ الفقراءِ.
٦. هي. دراسةُ العربيَّةِ. فَهْمُ الصَّحافةِ.



### التدريب السابع

### التدريب السابع

أعبر مع تغيير ما يلزم:  
زادني نشاطاً بهذا التطبيق ————— (أنت. نشاط. التطبيق)

## الدرس الاول

١. (أَنْتُمْ. إعْجَابُ. الْكِتَابُ)
٢. (هُمَا. عَلِمُ. الرَّجُلُ)
٣. (هِيَ. مَعْرِفَةُ. الْجَامِعَةُ)
٤. (أَنْتِ. حُبُّ. الْقَرْيَةِ)
٥. (هُمْ. رَاحَةُ. النَّبَأُ)
٦. (هُنَّ. فَرَحُ. الْإِفْتِرَاحُ)
٧. (أَنْتِ. سَعَادَةُ. الْكَلَامُ)



أَصْنَعُ حِوَارًا بِالْكَلِمَاتِ:  
الموظفة: هل معك خطاب طبيب؟ ← نعم، هذا هو تفضلي. (أنت. أقلام تلوين)  
هل معك أقلام تلوين؟ ← نعم، هذه هي تفضلي.

## التدريب الثامن

١. أَنْتُمْ. مَاءٌ لِلشُّرْبِ.
٢. أَنْتِ. مِفْتَاحُ الْعُرْفَةِ.
٣. أَنْتُنَّ. جَوَازُ سَفَرٍ.
٤. أَنْتِ. إِسْتِمَارَةُ الْوَحْدَاتِ.
٥. أَنْتُمَا. شَيْكٌ بِالْمَبْلَغِ.
٦. أَنْتِ. نُقُودٌ كَافِيَةٌ.
٧. أَنْتِ. تَذَكُّرَةُ سَفَرٍ.

## الدرس الثاني



أُستبدِل كما في المثال:  
مثال: طرح سامر سؤالاً على الطبيب. (فريدة - المعلمة) ————— طرحت فريدة سؤالاً على المعلمة.

### التدريب الاول

- ١- (الطَّلَابُ - الأستاذ)
- ٢- (سميرة وَ أختها - الأم)
- ٣- (أنا - زميلي)
- ٤- (هُم - المدير)
- ٥- (الطَّالِبَاتُ - المُشْرِفَةُ)
- ٦- (الأستاذ - الطَّلَاب)
- ٧- (الباحث - نحن)
- ٨- (أنت - الصَّيْدَلِي)

أُستبدِل كما في المثال:

مثال: علينا أن نمارس الرياضة المفيدة. (أنتم - الأسلوب الجديد) ————— عليكم أن تمارسوا الأسلوب الجديد.

### التدريب الثاني

- ١- (هُم - الحُلُولُ الصَّحِيحَةُ)
- ٢- (أنت - التَّدْرِيبَاتُ النَافِعَةُ)
- ٣- (هي - الفَنُّ التَّشْكِيلِيُّ)
- ٤- (أنا - هَوَايَةُ المُرَاسَلَةِ)
- ٥- (هُنَّ - طَرِيقَةُ الطَّبْخِ)
- ٦- (هما - قِرَاءَةُ الصُّحُفِ)
- ٧- (نحن - كِتَابَةُ الانْشَاءِ)



أذكر مفرد هذه الكلمات أو جمعها:

- ٧- الأخلاق
- ٨- العلل
- ٥- الأقدام
- ٦- الجرائم

### التدريب الثالث

- ١- الطَّبِيبُ
- ٢- الشُّرُوطُ
- ٣- الأجساد
- ٤- المصدّر





## الدرس الثاني

### التدريب الرابع

أَمَلِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

- ١- تَجِبُ..... عَلَى الصَّحَّةِ.  
أ- الحِفْظُ      ب- الحِفَاطُ      ج- المُحَافَظَةُ
- ٢- الْحَلِيمُ..... عِنْدَمَا يَسْمَعُ كَلَامًا غَلِيظًا.  
أ- لَا يَفْرَحُ      ب- لَا يَنْفَعِلُ      ج- لَا يَخْجَلُ
- ٣- يَخْرُجُ الْأُسْتَاذُ مِنَ الصَّفِّ..... الْإِنْتِهَاءِ مِنَ الدَّرْسِ.  
أ- بَعْدَ      ب- قَبْلَ      ج- أَثْنَاءَ
- ٤- نَحْنُ نُبْتَعِدُ عَنِ الْمَأْكُولَاتِ..... الْمَجْهُولَةِ الْمَصْدَرِ.  
أ- الصَّنَاعَةِ      ب- الصَّانِعَةِ      ج- الْمُصْنَعَةِ
- ٥- الْقِرَاءَةُ فِي الضَّوِّ الْخَافِتِ..... ضَعْفَ الْبَصَرِ.  
أ- نُسَبِّبُ      ب- تُسَبِّبُ      ج- سَبَّبَ
- ٦- نَرْمِي..... فِي سَلَّةِ النِّفَايَاتِ.  
أ- الْقَادُورَاتِ      ب- النِّفَايَاتِ      ج- أَوْ ب
- ٧- عَلَيْنَا أَنْ..... أَجْسَامَنَا ضِدَّ الْعِلَلِ.  
أ- نُحَصِّنَ      ب- نُحَافِظُ      ج- نُدَاوِي
- ٨- تَتَكَثَّرُ الذُّبَابُ وَ الْحَشَرَاتُ فِي الْأَمَاكِنِ.....  
أ- الْمُرْدَحِمَةِ      ب- الْوَسِخَةِ      ج- الْفَارِغَةِ



### التدريب الخامس

أَرْتَبِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ لِتَصْبِحَ جُمْلًا مُفِيدَةً.

- ١- الطَّارِجَةُ / بَعْدَ / أَحْيَانًا / الطَّعَامِ / تَتَنَاوَلُ / الْفَاكِهَةَ / .
- ٢- الذُّبَابُ / بِ / عَدَمِ / النِّظَافَةِ / يُسَبِّبُ / الْإِهْتِمَامِ / تَكَثَّرَ / .
- ٣- عَلَى / الْأَبْطَالِ / صِحَّةِ / الرِّيَاضِيِّونَ / يُحَافِظُونَ / أَجْسَامَهُمْ .

## الدرس الثاني

- ٤- أَجْسَامُنَا / ضِدَّ / الرِّيَاضَةُ / الْعِلَلِ / وَ / الْأُمْرَاضِ / تُحَصِّنُ / .  
٥- طُرِحَ / عَلَى / السُّؤَالِ / الطَّبِيبِ / فَ / هَذَا / أَجَابَ / .



### التدريب السادس أصوغُ مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ جُمَلًا مُفِيدَةً:

- ١- يُنْفَذُ.....  
٢- الْفَاكِهَةُ الطَّازِجَةُ.....  
٣- النَّفَايَاتُ.....  
٤- يُسَبِّبُ.....  
٥- تَتَحَلَّى بِ.....  
٦- الْعِلَلُ.....  
٧- الْمُحَصِّنُ.....  
٨- الصَّحِي.....



### التدريب السابع أَعَيِّنِ الْكَلِمَاتِ الْمُضَادَّةَ:

- |                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| ١- نَقَرَبُ        | ١- الْمُعَرَّضُ   |
| ٢- الضَّجِيجُ      | ٢- النَّظَافَةُ   |
| ٣- الْمُحَصِّنُ    | ٣- نَبْتَعِدُ     |
| ٤- الرَّذِيلَةُ    | ٤- الْهُدُوءُ     |
| ٥- الْقَدَارَةُ    | ٥- الْحَمِيدَةُ   |
| ٦- الطَّبِيعِيَّةُ | ٦- الْمُصَنَّعَةُ |



## الدرس الثالث



أَبَيِّنُ الْفِعْلَ الْلَازِمَ وَ الْفِعْلَ الْمُتَعَدِّيَّ فِي مَا يَلِي:

### التدريب الاول

يَهْطُلُ الْمَطَرُ - يَحْذَرُ النَّاسُ الْبَرْدَ - تُكْسِرُ الْعَوَاصِفُ الْأَغْصَانُ - يَعْتَدِلُ الطَّقْسُ - تَسْأَقُطُ الثَّلُوجُ - يَلْبَسُ النَّاسُ  
الْثِّيَابَ الصُّوفِيَّةَ - يُحِبُّ سَمِيرُ الشِّتَاءِ - تُورِقُ الْأَشْجَارُ.

الفعل المتعدي

الفعل لازم

.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....



أَعْطِي ثَلَاثَةَ أَفْعَالٍ لَازِمَةٍ وَ ثَلَاثَةَ أَفْعَالٍ مُتَعَدِّيَةٍ،  
وَأَضَعْ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهَا فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ

### التدريب الثاني



أَضِيفُ فَاعِلًا حَيْثُ يَكُونُ الْفِعْلُ لَازِمًا وَ مَفْعُولًا بِهِ حَيْثُ يَكُونُ  
الْفِعْلُ مُتَعَدِّيًا وَ اجْعَلْهَا جُمْلًا مُفِيدَةً:

### التدريب الثالث

.....	أَكَلَ	.....	نَامَ
.....	أَشْرَقَتْ	.....	إِقْتَلَعَتْ
.....	يَكْتُبُ	.....	صَاحَ
.....	حَزَنَ	.....	حَصَدَ
.....	قَطَفَ	.....	إِنْكَسَرَ



## الدرس الثالث

### التدريب الرابع

أُستخرج الفعل اللازم و فاعله و الفعل المتعدي و مفعوله في ما يأتي:

أمام بيتنا حديقة جميلة، زرع والدي في وسطها أشجاراً مثمرة، فجعلها صفوفاً منظمّة. و غرس على جوانبها أزهاراً عطّرة، جعلها في أحواضٍ مرتّبة. تنزل العائلة كل يوم إلى الحديقة، لتعّتي بأشجارها و أزهارها. ينقل والدي بين الأشجار، يشدّب أغصانها بالمشدّب، و أحياناً يستعمل الفأس. تسقي أمي الأزهار بالمرشّة حتّى تنمو و تكبر، فتعطر الأجواء. و تتجول أختي في أنحاء الحديقة، تنقي أرضها من الحصى و الحجارة، و تقلع الأعشاب عن جذوع الأشجار.

الفعل اللازم	فاعله	الفعل المتعدي	مفعوله



أُستعمل (ليس) لأنفي الكلام في الجمل الآتية:

### التدريب الخامس

- ..... أنسى ذكريات الطفولة.
- ..... الرجل موجوداً.
- ..... تتكلم عنك.
- ..... تتحدثان عن الدروس.
- ..... أختك ناجحة.

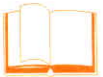


## الدرس الثالث



التدريب السادس أدل على أدوات النفي الواردة في الجمل الآتية:

لَمْ أَقَابِلْ أَخِي الْبَارِحَةَ.  
ذَهَبْتُ سَمِيرَةً إِلَى الْحَفْلَةِ، وَ لَمْ تُشَاهِدْ أَخَاهَا.  
لَنْ يَتَعَاوَنَ الصَّدِيقَانِ سَبَبِ أَنْشِغَالِهِمَا بِالْعَمَلِ.



التدريب السابع أضغ إحدى أدوات النفي في الفراغ الآتي:

.....أَسْمَعُ شَيْئاً  
.....أَذْهَبُ إِلَى الْحَفْلَةِ.  
.....يَشْتَرِي السَّيَّارَةَ.  
.....يَنْتَظِرُ أَخَاهُ.  
.....يُرَاقِبُ الْعَمَالَ.  
.....يَرْحَلُ أَخِي.



# الوحدة الثامنة

## الدرس الاول



أجري الحوار كما في المثال:

مثال: تخفيض في الأسعار، التكاليف لا تسمح بالتخفيض.

ت ١- هل من تخفيض في الأسعار؟ — ت ٢- آسف، التكاليف لا تسمح بالتخفيض.

التدريب الاول

١. (مَرِيدٌ مِنَ الْحَلْوَى، الْأَوْلَادُ أَكَلُوا جَمِيعَ الْحَلْوَى)
٢. (كُتِبَ فِي فَنِّ الطَّبْخِ، هَذِهِ الدَّارُ لَا تَنْشُرُ سِوَى كُتُبِ الْقَانُونِ)
٣. (رَجُلٌ يُسَاعِدُنِي، جَمِيعُ الرِّجَالِ ذَهَبُوا لِشَاهِدَةِ الْمُبَارَاةِ)
٤. (قَوَائِمُ عَنِ الْكُتُبِ الْمَعْرُوضَةِ، الْقَوَائِمُ لَمْ تَصِلْ بَعْدُ)
٥. (صَدِيقٌ يُرَافِقُنِي إِلَى الْمَعْرِضِ، جَمِيعُنَا مُنْشَغِلُونَ بِالْمُذَاكِرَةِ)
٦. (سُؤَالٌ أَوْ اسْتِفْسَارٌ، الطُّلَابُ لَمْ يَقْرَؤُوا شَيْئًا لَيْسْتَفْسِرُوا عَنْهُ)
٧. (يَبِيعُ مُبَاشِرٌ، الْبَيْعُ عَنْ طَرِيقِ الْكُمْبُوتَرِ لَا غَيْرَ)



استبدل كما في المثال:

مثال: أرى أن الكتب غالية. (رخيص)

أرى أن الكتب رخيصة. (أظن)

أظن أن الكتب رخيصة. (الملايس)

أظن أن الملايس رخيصة.

التدريب الثاني

١- مناسب

٢- المواضيع

٣- اعتقد

٤- صعب



## الدرس الاول

٥- الأَسِئَلَةُ

٦- أَتَصَوَّرُ

٧- مُخْرِجُ

٨- الظُّرُوفُ

٩- أَرَى

١٠- طَبِيعِيٌّ

١١- الأُمُورُ



أَمَلُ الْفَرَاغِ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ:

(التَّطْرِيزُ - شَخْنٌ - مَخَازِنٌ - جَنَاحٌ - تَسْدِيدٌ - الْقَائِمَةُ - مُخَفِّضَةٌ)

### التَّحْرِيبُ الثالث

١- عَلَى الْمَوَاطِنِ الْإِسْتِعَانَةُ بِ..... الْمَاءِ عِنْدَ انْقِطَاعِهِ فِي الصَّيْفِ.

٢- يُفَضَّلُ الزَّائِرُونَ زِيَارَةَ..... الْكُتُبِ الْأَجْنِبِيَّةِ سِوَاءِ الْعَرَبِيَّةِ أَوِ الْإِنْجِلِيزِيَّةِ.

٣- أَيُّ طَبَقٍ مِنَ الطَّعَامِ تُفَضَّلُ فِي هَذِهِ..... ؟

٤- أَجْمَلُ مَا فِي الْمَلَابِسِ الشَّعْبِيَّةِ أَنَّهَا مُرَتَّبَةٌ بِ.....

٥- عَلَى الْمَوَاطِنِ أَنْ لَا يَتَأَخَّرَ فِي..... قَوَاتِيرِ الْمَاءِ وَالْكَهْرَبَاءِ وَالْهَاتِفِ.

٦- هَيَّا يَا هِبَةَ إِلَى التَّشْرِيلَاتِ فَقَدْ عُرِضَتْ الْبَضَائِعُ بِأَسْعَارٍ.....

٧- عِنْدَ السَّفَرِ يَجِبُ أَنْ لَا تَنْسَى..... بَطَارِيَّةَ هَاتِفِكَ الْمَحْمُولِ.



أَحْوَلُ كَمَا فِي الْمَثَالِ:

مثال: نَحْنُ (الْبَحْثُ عَنْ كُتُبِ رِوَايَةِ وَ مَسْرُوحِيَّاتِ)

نَحْنُ نَبْحَثُ عَنْ كُتُبِ رِوَايَةِ وَ مَسْرُوحِيَّاتِ

### التَّحْرِيبُ الرابع

١- أَنْتِ (تَسْدِيدُ الضَّرَائِبِ وَالْفَوَاتِيرِ)

٢- أَنْتِ (الْإِحْتِفَالُ بِعِيدِ الْمِيلَادِ وَ التَّخْرِجِ)

٣- هُوَ (التَّعَبُ مِنَ الْأَعْمَالِ الرُّوتِينِيَّةِ وَ الدَّوَامِ اليَوْمِيِّ)

## الدرس الاول

- ٤- هِيَ (شِرَاءُ كُتُبِ الطَّبَّخِ وَ التَّطْرِيزِ)
- ٥- نَحْنُ (تَصْنِيفُ الْقَوَائِمِ وَ الْمَوْضوعاتِ)
- ٦- أَنْتَ (مُراجَعَةُ قِسْمِ الْكَمْبِيُوتِرِ وَ الْمَخْزَنِ)
- ٧- أَنْتِ (البَيْعُ بِالنَّقْدِ أَوْ بِالتَّقْسِيطِ)



### التدريب الخامس أصنع حواراً كما في المثال:

المثال: هل القوائم نافعة لنا؟ — نعم، أظن أنها ستفنعنا كثيراً. (الروايات، هم)  
هل الروايات نافعة لهم؟ — نعم، أظن أنها ستفنعهم كثيراً.

١. (المُحَادَثَةُ - هُنَّ)
٢. (السَّفَرُ - أَنَا)
٣. (اللَّحْمُ - هُوَ)
٤. (الِإِسْتِمَاعُ - هُمَا)
٥. (القَوَامِيسُ - هِيَ)
٦. (النَّوْمُ - أَنْتَمَا)
٧. (الْفَوَاكِهِ - هُمْ)



### التدريب السادس أجيب كما في المثال:

المثال: هل بإمكانني أن أذهب إلى المعرض لأشتري بعض الكتب؟  
نعم، بإمكانك أن تذهب إلى المعرض لتشتري بعض الكتب.

١. هل بإمكانني أن أستعير منهما ذلك الكتاب؟
٢. هل بإمكانك أن تخرج إلى الشاطئ؟
٣. هل بإمكاننا أن نُرْسِلَ الرِّسَالَةَ الإِلِكْترونيَّةَ؟
٤. هل بإمكانهن أن يفتحن النوافذ قليلاً؟
٥. هل بإمكانه أن يباشر عمله؟
٦. هل بإمكانها أن تتصل بك هاتفياً؟
٧. هل بإمكانهم أن يشاهدوا هذه الصور؟

## الدرس الاول

### التدريب السابع

أجري الحوار كما في المثال:

المثال: لبنان - أسبوع - المنشورات

- متى جئت إلى لبنان؟ ← جئت منذ أسبوع.  
ماذا تريد في لبنان؟ ← أبحث عن بعض المنشورات.

١. المكتبة - ساعة - المصاير.
٢. البيت - الرابعة - الملابس.
٣. المعهد - الثامنة - الأشرطة.
٤. المتجر - العاشرة - الهدايا.
٥. الدائرة - ساعات - الوثائق.
٦. السوق - الصباح - الفواكه.
٧. الكويت - شهر - اللآلي.
٨. المعرض - التاسعة - المعاجم.

### التدريب الثامن

أجري الحوار كما في المثال:

المثال: متى تذهب إلى المعرض؟

أذهب اليوم، و أنت؟

أنا أذهب غداً.

- (أنت، الجامعة، يوم السبت، يوم الثلاثاء)

متى تذهبن إلى الجامعة؟

أذهب يوم السبت، و أنت؟

أنا أذهب يوم الثلاثاء.

١. هو - العيادة - مساءً - ظهراً.
٢. هي - الحفلة - مساءً - ليلاً.
٣. هم الكلية - يومياً - بين يوم و آخر.
٤. أنتم - الغابة - فجر - ضحى.
٥. هما - المصيف - يوم الجمعة - نهاية الشهر.
٦. أنت - المكتبة - عصر - صباح.
٧. هن - السوق - شهرياً - اسبوعياً.

## الدرس الثاني



استبدل كما في المثال:  
مثال: قالت لي أمي أن أسرع في ارتداء ملابسِي. (هو) ← قالت له أمه: أسرع في ارتداء ملابسك.

### التدريب الأول

- ١- قالَ لَهُ صَدِيقُهُ أَنْ يَجْتَهِدَ فِي قِرَاءَةِ دُرُوسِهِ. (أَنْتِ)
- ٢- قَالَتْ لَهَا مُعَلِّمَتُهَا أَنْ تُسْرِعَ فِي حَلِّ تَمَارِينِهَا. (أَنْتِ)
- ٣- قَالَ لَنَا أَسْتَاذُنَا أَنْ نُشَارِكَ فِي إِقَامَةِ خِيَامِنَا. (هُمُ)
- ٤- قَالَ لَهَا أَبُوهَا أَنْ تُشَايِرَ فِي أَدَاءِ وَاجِبَاتِهَا. (هُوَ)
- ٥- قَالَ لَكَ زَمِيلُكَ أَنْ تَنْتَبِهَ فِي كِتَابَةِ إِنِشَاءَاتِكَ. (أَنَا)



استبدل كما في المثال:  
مثال: دَخَلْتُ الْمَتَجَرَ فَوَجَدْتُهُ مَكَانًا وَاسِعًا بِشَكْلِ لَفْتٍ انْتِبَاهِي (أَنْتِ. المكتبة)  
دَخَلْتُ الْمَكْتَبَةَ فَوَجَدْتُهَا مَكَانًا وَاسِعًا بِشَكْلِ لَفْتٍ انْتِبَاهِكَ.

### التدريب الثاني

- ١- (أَنْتِ - الْمُتَحَفِّفُ)
- ٢- (هُوَ - الْحَدِيقَةُ)
- ٣- (هِيَ - الْمَطَارُ)
- ٤- (نَحْنُ - الْغَابَةُ)
- ٥- (أَنْتِ - الْجَامِعَةُ)



أذكر مفردة هذه الكلمات أو جمعها:

### التدريب الثالث

- |                |                   |
|----------------|-------------------|
| ١- الأُمُّ     | ٦- الدُّكَاكِينُ  |
| ٢- السُّوقُ    | ٧- الأَقْسَامُ    |
| ٣- الأَغْرَاضُ | ٨- الحُبُوبُ      |
| ٤- الثِّيَابُ  | ٩- المُعَلَّبَاتُ |
| ٥- المَتَجَرُ  | ١٠- السَّكَائِرُ  |



## الدرس الثاني

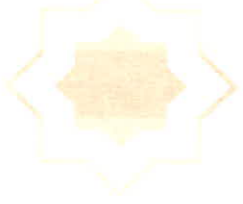
- ١١- الرُّيُوثُ  
١٢- الخُضَارُ  
١٣- اللُّحُومُ  
١٤- الأَلْبِيسَةُ  
١٥- الرُّفُوفُ  
١٦- الصُّنْفُ  
١٧- الرِّبُونُ  
١٨- الفَتَاةُ  
١٩- الأَسْعَارُ



أَمَلَا الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

التدريب الرابع

- ١- أَخْبَرْتُ أَخِي بِمَا..... فِي الْجَامِعَةِ.  
أ- شَاهَدَ ب- شَاهَدْتُ ج- شَاهَدْتُ  
٢- الْمُوظَّفَةُ تُحَاسِبُ..... بِسُرْعَةٍ فَائِقَةٍ.  
أ- التَّلَامِيذُ ب- الزَّبَائِنَ ج- الطُّلَّابُ  
٣- وَقَفْتُ أَمَامَ اللُّوْحَةِ وَأَنَا..... بِمَا أَشَاهِدُ.  
أ- مَشْدُوهُ ب- مُعْجَبٌ ج- أَوْ ب  
٤- أُمُرُ أَمَامَ الرُّفُوفِ..... هَذَا الْمَحَلِّ.  
أ- فِي ب- عَلَى ج- إِلَى  
٥- سَوْفَ أَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ..... بَعْضَ الْأَغْرَاضِ.  
أ- إِشْتَرَيْتُ ب- أَشْتَرِي ج- لِأَشْتَرِي  
٦- الْغُرْفَةُ..... بِالْكَهْرْبَاءِ.  
أ- مَنَارَةٌ ب- جَمِيلَةٌ ج- مَفْتُوحَةٌ  
٧- أَخَذَ الزَّبُونُ عَرَبِيَّةً..... أَمَامَهُ.  
أ- يَجْرُئُهَا ب- يَدْفَعُهَا ج- يَضْغُطُهَا  
٨- حَمَلْتُ الْأَغْرَاضَ..... إِشْتَرَيْتُهَا.  
أ- الَّذِي ب- الَّذِينَ ج- الَّتِي



## الدرس الثاني

٩- حاسَبْتُ الْفَتَاةَ فَأَعْطَتْنِي ..... بِالْأَغْرَاضِ الَّتِي اشْتَرَيْتُهَا.

أ- وَرَقَةً      ب- فَاتُورَةً      ج- إِيصَالاً

١٠- أَنَا أَعْمَلُ بِمَا أَوْصَيْتَنِي أُمِّي .....

أ- عَلَيْهَا      ب- عَلَيْهِ      ج- مِنْهُ



**التدريب الخامس** أرتب الكلمات التالية لتصبح جملة مفيدة:

١- قَدَّمَ / دَوْرَةَ / وَ / الْفَاتُورَةَ / جَاءَ / فَ / أَخَذَ / الثَّمَنَ / .

٢- مَسْؤُولٌ / يُنْظَمُ / كَانَ / مَكَانٍ / شُؤْنُهُ / لِكُلِّ / .

٣- أَمَامَ / الصَّفِّ / انْتَضَمَ / فِي / الزَّبَائِنِ / طَاوِلَةٍ / الصُّنْدُوقِ / أَمِينَةٍ / .

٤- عَرَبِيَّةٌ / لِ / الْأَغْرَاضِ / أَخَذْتُ / صَغِيرَةً / أَضَعُ / فِيهَا / .

٥- مَكَانًا / لَا / لِ / أَجْدُ / الْمَنْزِلِيَّ / خَاصًّا / التَّنْظِيفِ / وَسَائِلِ / .



**التدريب السادس** أصوغ من هذه الكلمات جملاً مفيدة:

١- تَصَوَّرَ .....

٢- لَفَتَ إِنْتِبَاهِي .....

٣- الْمُعْلَبَاتُ .....

٤- الْفَاتُورَةُ .....

٥- يُسَمَّى .....

٦- خُصَّصَ .....

٧- فَائِقَةٌ .....

٨- عَرَبِيَّةٌ .....

٩- الزَّبَائِنُ .....

١٠- أُعْطِيَ .....

## الدرس الثاني



أَعَيْنِ الْكَلِمَاتِ الْمُضَادَّةَ:

التدريب السابع

أَرْسَلَ	قَلِيلاً
مُنَارٌ	أَهْمَلُ
أَسْرَعَتْ	مُظْلِمٌ
جِدًّا	أَعَادَ / أَرْجَعَ
إِهْتَمَّ	مُبْعَثٌ
مُرْتَبٌ	أَبْطَأْتُ
يَجِدُ	يَفْقِدُ

## الدرس الثالث



أَحْوَلِ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ إِلَى صِيغَةِ الْأَمْرِ:

التدريب الأول

تَدْرُسُ	تَذْهَبُ	.....
تَعْمَلُ	تُحَافِظُ	.....
تَسِيرُ	تَرْجَحُ	.....
تَنْجَحُ	تَسْعَى	.....
تَلْعَبُ	تَرْكُضُ	.....

## الدرس الثالث



أَمْرُ بِالْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ الْمُخَاطَبِ الْمَذْكُورِ: «أَنْتَ»  
أَكَلَ، جَمَعَ، صَبَرَ، طَلَبَ، عَلِمَ، فَرَحَ

التدريب الثاني



أَمْرُ الْمُخَاطَبِينَ: «أَنْتُمَا» بِمَا يَلِي:  
جَلَسَ، سَبَّحَ، سَكَنَ، كَتَبَ، فَهَمَ، نَجَّحَ

التدريب الثالث



أَمْرُ الْمُخَاطَبَةِ الْمُفْرَدَةِ: «أَنْتِ»  
جَمَعَ، تَوَقَّفَ، غَسَلَ، نَظَرَ

التدريب الرابع



أَمْرُ الْمُخَاطَبَاتِ «أَنْتِ»

التدريب الخامس

كَتَبَ

طَلَعَ

حَصَدَ

ضَحِكَ

نَزَلَ

صَعِدَ

زَرَعَ

دَرَسَ

## الدرس الثالث



### التدريب السادس: حول الأفعال الآتية إلى صيغة الأمر المخاطب:

يَدُلُّ	.....	يَكْتُبُونَ	.....
يَذْهَبَانِ	.....	يَضُمُّتُ	.....
يَجْلِسُونَ	.....	يَسْكُنَانِ	.....



### التدريب السابع: أدل على أفعال الأمر في الجمل الآتية:

أَنْتُمْ، أَيُّهَا الْجُنُودُ، حَافِظُوا عَلَى وَطَنِكُمْ، وَاعْمَلُوا مِنْ أَجْلِهِ.  
 أَيُّهَا الْفَتَاةُ: إِنْتَبِهِي إِلَى وَاجِبَاتِكَ الْمَدْرَسِيَّةِ، وَكُونِي قُدْوَةً صَالِحَةً لِبَقِيَّةِ زَمِيلَاتِكَ، وَاعْتَمِدِي عَلَى نَفْسِكَ فِي الْاجْتِهَادِ  
 وَالنَّجَاحِ. أَيُّهَا التَّلْمِيزُ الْمُجْتَهِدُ: إِحْفَظْ دَوَّماً مَا تَتَعَلَّمُهُ فِي مَدْرَسَتِكَ، وَتَذَكَّرْ أَنَّ الْاجْتِهَادَ أَسَاسُ النَّجَاحِ، وَاعْمَلْ  
 بِنَصَائِحِ مُعَلِّمِكَ وَمُعَلِّمَاتِكَ - قِفَا، أَيُّهَا الْوَلَدَانِ، وَاسْتَمِعَا جَيِّداً إِلَى مَا يَقُولُهُ هَذَا الْمَثَلُ الْمَأْثُورُ:  
 «كُنْ أَبْنَى مَنْ شِئْتَ وَاكْتَسِبْ أَدَباً يَهْدُبُ فِيكَ الطَّبَّاعَ».



أَطْلُبُ، بِصِيغَةِ الْأَمْرِ، مَنْ رَفِيقِي أَنْ يَنْفِذَ الْأَعْمَالَ الْآتِيَةَ  
 واضعاً فعل الأمر في جملة مفيدة كما في المثال:  
 اجتهد ← يا علي! اجتهد في دروسك كثيراً.

### التدريب الثامن

بِالْاجْتِهَادِ:	.....
بِالسُّكُوتِ:	.....
بِمُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ:	.....
بِمُسَاعَدَةِ الْآخَرِينَ:	.....



## الدرس الثالث

بِاحْتِرَامِ الْغَيْرِ: .....

بِالتَّحَدُّثِ: .....

بِالتَّوَقُّفِ: .....

بِالسَّعْيِ إِلَى النِّجَاحِ: .....



أَحْوَلُ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ إِلَى صِيغَةِ الْمَضَارِعِ ثُمَّ إِلَى صِيغَةِ الْأَمْرِ.

التدريب التاسع

الماضي	المضارع	الأمر
أَنْتُمْ زَرَعْتُمْ	.....	.....
أَنْتُمْ دَرَسْتُمْ	.....	.....
أَنْتُمْ ذَهَبْتُمْ	.....	.....
أَنْتَ سَمِعْتَ	.....	.....
أَنْتَ كَتَبْتَ	.....	.....



أَحْوَلُ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ إِلَى صِيغَةِ الْمَضَارِعِ الْمُخَاطَبِ ثُمَّ إِلَى صِيغَةِ الْأَمْرِ:

التدريب العاشر

الماضي	المضارع المُخَاطَبِ	الأمر
حَضَرَ	.....	.....
رَحَلَتْ	.....	.....
وَقَفَا	.....	.....
كَتَبُوا	.....	.....

إنّ هذه المجموعة التي بين يديك تعتبر خطوة يسيرة في مجال تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها من الايرانيين . و تمتاز هذه الخطة التعليمية عن سواها بأنها حاولت أن تقوم علي المنهج الشامل الذي يعرض اللغة بمهارتها الرئيسية الأربع : الإصغاء و الفهم ، النطق و التكلم ، القراءة ، الكتابة . و يمزج بينها بطريقة متداخلة و يتيح للطلاب اكتساب هذه المهارات اللغوية بصورة متوازنة . إضافة ألى الحيوية التي تُعبد الطريق أمامه ليعيش و يتفاعل مع لغة الضاد .